PISA

GUÍA PERSONALIZADA DE VIAJES





PISAGUÍA PERSONALIZADA DE VIAJES

Viajar, descubrir nuevos lugares, vivir experiencias,... Eso es lo que el viajero persigue y eso es lo que encontrará en minube: rincones, experiencias, recomendaciones.

Por ello y, teniendo en cuenta el momento en el que estamos, donde los nuevos medios e internet se han convertido en los mejores compañeros de viaje, minube ha creado las guías de viaje perfectas.

Uniendo el concepto clásico de guía de viaje y las recomendaciones reales de viajeros que han conocido un lugar, minube ha rediseñado las guías personalizadas de los destinos (por ejemplo, Nueva York), donde encontrarás las experiencias reales de otros viajeros como tú, fotos de los rincones y toda la información que necesites para tu viaje.

Así, de la forma más rápida, el viajero puede crearse una guía de un destino en PDF, siempre con la seguridad de que se trata de rincones que los propios viajeros han descubierto y han querido compartir.

Para terminar, recuerda que tú también puedes formar parte de las guías de minube. Sólo tienes que compartir experiencias y recomendaciones que ayudarán a otros viajeros a descubrir esos rincones.

Sin más, esperamos que te sea muy útil.

Un saludo, el equipo de minube.com







Torre de Pisa Monumentos Históricos

Koris Pearrow: Sí, sé lo que voy decir es herejía para los viajeros, pero aquí va: la Torre de Pisa está sobrevalorado. ¿Es hermoso? Por supuesto. Sus arcos y mármol blanco son todo un estudio en belleza refinada y elegante. ¿Está inclinado? Sí. De hecho, muchísimo más de lo que esperaba. ¿Es la cosa más hermosa o interesante de ver en Pisa? Bueno, vo diría que no - es una cosa curiosa, pero es algo tan increíble como el interior de la catedral de Pisa o el Camposanto, los dos al lado en la Piazza dei Miracoli. ¿Vale la pena pagar 30 euros para subir a la cima de la torre? No lo sé, no lo intenté, pero mi instinto en un no abrumador. En realidad, lo que más recuerdo de la torre eran los cientos (sí, cientos) de turistas reunidos día y noche para sacar la típica foto de ellos sosteniendo la torre como si estuviera cayendo. Nunca había visto nada parecido! De todos modos, sí, la Torre de Pisa vale la pena visitar ya que es todo un icono. Es curioso, hermoso, y una verdadera hazaña de la ingeniería. Pero asegúrate de hacer tiempo para todos los otros lugares maravillosos en la Pizza de Miracoli también! Confía en mí, no te arrepentirás.

🌌 Carles J. Lorente: Parece mentira pero cuando te vas acercando a la "Piazza dei Miracoli", y ves esa torre tan famosa, tantas veces parodiada en fotos, dibujos, souvenirs... ¡ESTÁ MÁS INCLINADA DE LO QUE PARECE! La verdad es que es una obra de arte, tanto la torre (que es el Campanile), el Baptisterio y la Catedral en sí. Para ser del siglo XII-XIII estaban super avanzados a la época. Sí que sorprende la torre, por lo inclinada que está (en las fotos no lo parece tanto, pero recomiendo ir a verlo en directo, a parte de pasearse por la zona que es muy bonito), pero también la calidad con la que están hechos los otros edificios (que hay más, la gente cree que solo está la torre!!) Un rincón que puedes visitar tranquilamente en una mañana (en Pisa no hay mucho más), pero es indispensable visitarlo eso sí. No vale la pena pagar por entrar a los monumentos, la Catedral es gratuita la entrada y es espectacular por dentro. Subir a la torre valía unos 15€ por cabeza... lo encontré un poco excesivo y encima hay que esperar porqué solo puede irse en grupos de 30 (si no recuerdo mal).

🕱 Pablo Charlón: En cuanto te vas acercando al recinto y se empieza a ver la parte superior de la torre, no puedes evitar

39 050 835 011 - Leaning Tower of Pisa, Pisa



Museo degli Strumenti per il Calcolo

minube: El Museo degli Strumenti per il Calcolo(Pisa) es un museo de herramientas informáticas que se encuentra abierto de lunes a viernes de 10 a 13 con entrada gratuita.Por escasez de personal el Museo se reducirá a 2 salones: Salón de la PAC y la sala de exposiciones temporales. El visitante, como siempre en los últimos años, tiene la oportunidad de reservar un viaie.



Domus mazziniana

minube: Este museo lleva el nombre del gran artista Giuseppe Mazzini fallecido en Pisa en 1872 y se destaca por llevar a cabo la difusión del pensamiento de Mazzini. En el museo, el visitante podrá observar las reliquias, los documentos, retratos, carteles, libros y autógrafos del gran patriota. También cuenta con una destacada biblioteca especializada en la historia del Risorgimento y todas las obras de Mazzini.





Baptisterio de Pisa

Chris Pearrow: El Baptisterio de Pisa es el tercer gran monumento de la Piazza dei Miracoli, después de la Catedral de Pisa v su mundialmente famosa Torre Inclinada. Sin embargo, si bien es el baptisterio más grande de Italia, para mí fue el menos impresionante de los tres monumentos. Es indudablemente elegante, con sus arcos románicos y góticos, simetría y fachada de mármol blanco, sin embargo, el interior es muy sombrío, con casi ningunos de los adornos bonitos encontrados en muchos de los otros baptisterios de Italia, en particular el de Florencia, Queda algo deslucido después de ver los espectaculares frescos del Camposanto y el increíble interior de la Catedral de Pisa. ¿Vale la pena visitarlo? En general, diría que sí, vamos, que es uno de los monumentos más importantes de Pisa v hav que verlo cuando estés en la ciudad. Dicho eso, recomendaría visitar el Baptisterio primero antes del Camposanto y la Catedral para

39 050 835 011 - Piazza del Duomo, 23, Pisa





Camposanto monumental de Pisa

Borja Garcia Zapardiel: El cementerio o camposanto monumental de Pisa se encuentra situado en el Campo de Miracoli, al lado de la Catedral de Pisa. La definición de camposanto proviene de los orígenes de su construcción. que se piensa situada alrededor de un cargamento de tierra sagrada traída de Tierra Santa en Jerusalén, del Gólgota, v la levenda dice que los cuerpos aquí enterrados se descomponían en 24 horas. El cementerio se comenzó a construir en el año 1277, obra del arquitecto Giovanni di Simone y cuya obras finalizaron en 1464, años después de su muerte. Inicialmente, el proyecto estaba dirigido a la construcción de una iglesia pero finalmente desembocó en una obra que originó un camposanto. Finalmente nos encotramos con un edificio tapiado con tres capillas y 43 arcos ciegos y dos puertas de acceso. Cuando decidir visitar el cementerio, mi primera idea era una construcción básica v

39 050 835 011 - Piazza del Duomo, 17, Pisa





Jordi: Probablemente se trate de la segunda plaza más conocida de Pisa (Toscana, Italia) después de la Piazza del Duomo o Campo dei Miracoli, como es conocida actualmente después de que el escritor Gabriele d'Annunzio así la rebautizara. Se cree que la Piazza dei Cavalieri ocupa el espacio que en su día albergó el Foro romano de la ciudad. Posteriormente, se convirtió en el centro político de la República de Pisa y fue Cosimo I de' Medici quien la transformó en la sede del orden militar de los Caballeros de San Esteban ("I Cavalieri di San Stefano") con el objetivo de quitar a la ciudad los signos más visibles de su pasado independiente y republicano. El aspecto actual de la plaza es fruto de una ambicioso plan de rehabilitación iniciado en 1562 y realizado, en gran medida, a partir del proyecto del arquitecto florentino Giorgio Vasari. El centro de la plaza lo ocupa la estatua de Cosimo I de' Medici, vestido con los



Iglesia de San Sixto

ANADEL: Cerca de la plaza dei Cavalieri, se sitúa también la pequeña Iglesia de San Sixto. Consagrada oficialmente en año 1133, fue anteriormente utilizada como sede de las más importantes escrituras notariles de la ciudad, y acogía también el Consejo de Ancianos. Es hoy uno de los edificios mejor conservados de la ciudad y una auténtica joya. El edificio religioso es de piedra, tiene una estructura arquitectónica de estilo románico pisano, con tres naves y columnas de granito, con capiteles clásicos. La fachada está decorada con arcos ciegos y las cuencas son de cerámica.

minube



Iglesia de Santa Maria della Spina

ANADEL: Construida en 1230, fue originalmente conocida como Santa María di Pontenovo, el nuevo nombre de la Spina (de la espina) se deriva de la presencia de una espina. reliquia presuntamente perteneciente a la corona de espinas de Cristo, traída en el 1333. En el año 1871 la iglesia fue trasladada y reconstruida a un nivel superior del que ocupaba primitivamente debido a las peligrosas inflitraciones de agua. procedentes del río Arno, que se haya muy próximo. En este proceso la iglesia fue ligeramente alterada. Tiene una única nave, con un techo pintado durante la reconstrucción del siglo XIX. En el centro del presbiterio se encuentra una de las mayores obras maestras de la escultura gótica, la Virgen de la Rosa obra de Andrea y Nino Pisano. En la izquierda se encuentra el tabernáculo, de Stagio Stagi realizado en 1534, en la que se encontraba la reliquia de la corona de espinas. Otra estatua de la Pisanos, la Madonna del Latte, se

390 553 215 446 - Lungarno Gambacorti, Pisa



Museo de la Ópera del Duomo

Alberto Sifuentes Giraldo: Darse un tiempo para entrar a este museo complementa perfectamente la visita a la Catedral de Santa María del Fiore y el ascenso a la impresionante cúpula de Brunelleschi, va que permite entender mejor la evolución de la construcción de esta obra maestra de la ingenieria y el arte, desde sus fases más tempranas, con su fachada gótica primitiva v todas sus modificaciones posteriores, hasta llegar a la neogótica actual, además de poder observar muy de cerca las obras maestras de la escultura que la han adornado, así como los relieves originales preciosos del campanile de Giotto o las 'Puertas del Paraíso' de Ghiberti. los cuales hoy están sustituidos por replicas para evitar su deterioro. Dentro se pueden apreciar además otras piezas indispensables como la 'Piedad Bandini' de Miguel Ángel o la 'Magdalena Penitente' de Donatello, que dan una mejor idea de la versatilidad de

39 050 835 012 - Piazza del Duomo, 23, Pisa





Palazzo della Carovana

ANADEL: Las distintas estructuras medievales que conformaban el inmenso edificio original se convirtieron, entre 1562 v 1567, en este palacio enorme, si bien perfectamente equilibrado y coherente. Vasari diseñó en la fachada una serie de ventanas regulares rectangulares enmarcadas en piedra. Asimismo, embelleció la fachada con extraordinarios diseños de grafito, relacionados en su mayoría con figuras alegóricas y con los signos zodiacales, que, seguidamente, fueron esculpidos por sus avudantes Tommaso di Battista del Verrocchio y Alessandro Forzori di Arezzo, combinándolos con maravillosos bustos de mármol y escudos de armas. En la primera planta, en el extremo de la fachada, se colocaron dos escudos de armas de la Ordine dei Cavalieri di Santo Stefano, mientras que en el tímpano curvilíneo de la puerta principal de entrada se fijó el escudo de armas de los Medici, en el que se incluían los símbolos de

39 050 509 111 - Piazza dei Cavalieri, 7, Pisa





Palazzo dell' Arcivescovado

Jordi: El Palazzo Arcivescovile, sede de la Diócesis de Pisa, se encuentra a pocos metros del extremo este de la Piazza del Duomo o Campo dei Miracoli y es uno de los edificios más imponentes de la ciudad. Aunque su proximidad pueda dar lugar a pensar que se trata de un lugar muy concurrido, la verdad es que existe un fuerte contraste entre el bullicio y el ir y venir continuo de gente en la Piazza del Duomo y la tranquilidad que se respira en la Piazza Arcivescovado. El edificio data del siglo XV y fue alzado sobre los restos de un edificio del siglo XII. Se caracteriza por su simple, pero solemne, fachada (del Settecento) y por el contraste entre el "intonaco" (palabra italiana para designar la fina capa de revestimiento a partir de polvo blanco de mármol va preparada para recibir un fresco) v los perfilados en piedra vista que se pueden observar en las esquinas, los marcos de las ventanas y el gran portal. En el amplio patio

8 050 550 600 - Piazza Arcivescovado, 18, Pisa





Aeropuerto de Pisa

ANADEL: Si llegáis a Pisa en avión a una hora normal no hace falta que coiáis un taxi hasta donde estéis aloiados. La ciudad está muy cerca, y en la misma terminal hay una ventanilla para comprar billetes de autobús y de tren. No os equivoqueis de autobús si vais a Florencia, y comprar el billete en la misma terminal del aeropuerto y picarlo dentro. El bus va en pocos minutos y por un euro aprox. a la estación Pisa Centrale, desde donde se puede coger casi cualquier tren. Los autobuses que van al aeropuerto son dos, uno de ellos nocturno (hasta las once de la noche más o menos) y ambos pasan continuamente también por la estación de Pisa Centrale. En la parada están los horarios y los recorridos. Para no pagar una multa, y como os decía, hay que saber que los billetes del autobús hay que picarlos en una máquina que hay dentro, el conductor no te dice nada y de vez en cuando se sube un revisor (que sí te diría algo).





Estación de Pisa Central

ANADEL: Desde el aeropuerto hasta la estación, en menos de quince minutos llegas en bus, y por un euro. Aquí, tienes la posibilidad de tomar un tren a Florencia que tarda una hora aproximádamente, o a Siena que tarda algo más haciendo escala en Empoli. Antes teneis la posibilidad de echar un vistazo a la piazza dei Miracoli, para ver la famosa torre inclinada, el paseo es de unos 20 minutos a pie. Si teneis que hacer noche cerca de esta estación os recomiendo el hotel NH Cavalieri que lo tendréis enfrente.

Viaiero europeo: Desde la estación te puedes trasladar fácilmente a ciudades como Luca o Florencia. Sin embargo, la estación no tiene mucha zona de ocio o espera. Tan solo hay un bar y una hamburgueseria, pero con poco espacio de



Palazzo del Orologio

ANADEL: Entre 1605 y 1608, la Torre dei Gualandi y el anexo Palazzotto del Capitano se convirtieron en el sobresaliente Palazzo del Buon Uomo, la enfermería v el hospital de los Caballeros de Santo Stefano. En 1696, el Palazzo del Buon Uomo cambió de nombre v pasó a llamarse Palazzo dell'Orologio, debido al espléndido reloj -situado inicialmente en el campanario de la iglesia- que se colocó encima del gran corredor cubierto, construido sobre la bóveda que unía los dos edificios medievales. Los frescos que ornamentan la fachada del Palazzo dell'Orologio son también obra de Giovanni Stefano Marucelli. Se trata de otro de los magníficos edificios que se ubican en esta espectacular plaza.

ANADEL: Es uno de los magníficos edificios que se encuentran en la Piazza dei Cavalieri. Entre 1605 y 1608, la

Piazza dei Cavalieri, Pisa

Museo archeologico

minube: El Museo archeologico(Pisa) fue fundado en el 700 y conserva una gran cantidad de artefactos encontrados en la necrópolis de Volterra.Preserva el material arqueológico de obras prehistóricas, etruscas y romanas, restos de las excavaciones en el territorio (de bronce, oro, marfil y cerámica). Cuenta con una importante colección de 600 urnas funerarias etruscas, toba, alabastro y la cerámica del siglo III y segundo.

390 571 400 312 - Via Ser Ridolfo, ex Frantoio 3, San Miniato, Pisa

Museo di storia naturale e del territorio

minube: El Museo di storia naturale e del territorio(Pisa) alberga colecciones de mineralogía, paleontología v zoología.Las colecciones incluyen colecciones de mineralogía del siglo XIX y se destacan meteoritos. Incluye tanto invertebrados, vertebrados y una colección de fósiles de varias localidades italianas, colecciones de Malacología y la anatomía comparativa.

39 050 849 111 - Piazzale D'ascanio, 1, Pisa a 39 050 917 591 - Piazza della Stazione, Pisa 39 050 936 193 - Via Roma, Certosa di Calci 79, Calci, Pisa





15 Piazza dei Miracoli Monumentos Históricos

🌉 Roberto Gonzalez: Que pena haber tenido tan poquito tiempo para visitar Pisa. Me hubiera gustado no ser el típico turista que llega, está media hora, se hace la foto haciendo como que sostiene la torre, compra una réplica y se vá. Pero nuestro amigo Tiempo es así. Aún no estás llegando y va está empujándote para que te vavas. Claro que cuando tienes escasas 7 horas en la escala de un crucero, y quieres cometer el pecado de comprimir todo el arte y la vida de dos ciudades como Pisa y Florencia en un tiempo tan reducido, es el precio que hay que pagar. O verlo rapidito, o no verlo. Obligatoriamente he de volver. Quiero estar más tiempo disfrutando de la belleza del Campo, mirar la Torre desde todos los ángulos posibles, incluso desde el inclinado, tentar a la suerte y conseguir entrar en la iglesia o en el baptisterio en las pocas ocasiones en las que lo abren..Recuerdo esa visita relámpago tan fugaz que apenas es más que las ftos que me traje de ella. Que pena..

luisfernando: Salimos de Assisi hacia Nimes de vuelta a España a una hora bastante temprana. Nos esperaban mas de 900 kilómetros y antes queríamos dar una pequeña vuelta por Pisa. Llegaíamos bacia las doce de almediodia, justo para aparcar el

39 050 835 011 - Piazza Dei Miracoli, Pisa, Italia, Pisa





Vistas del Río Arno desde el Ponte di Mezzo

Marta Pilar: Las vistas de este río, que nace en el Monte Falterona en los Apeninos Toscanos y que riega toda Florencia hasta desembocar en el Mar de Liguria, son realmente estupendas. El día no podía ser más feo, llovía v lloviznaba todo el tiempo que estuvimos andando el blanco Puente Viejo, tal como se lo conociera, o Puente del Medio que fuera construido con posterioridad a la Segunda Guerra Mundial. Las imágenes me hicieron recordar, salvando las distancias geográficas, al Río Onyar en Girona (España). La figura de esos coloridos y antiguos edificios construidos sobre las calles que bordean sus orillas, la vegetación que crece a manchones, en las planas y simples rampas que van de uno a otro puente, apenas onduladas por el agua de su aparentemente manso y suave cauce, las palomas picoteando las migas arrojadas por los paseantes, eran a ratos brillantes v a ratos sombrías pero siempre bellas como 3 905 042 291 - Ponte di Mezzo, Pisa





Iglesia de San Frediano

ANADEL: La Iglesia de San Frediano, construida en el 1061, dotada de tres naves, alberga un crucifijo del siglo XII. Durante una restauración se añadieron pinturas del siglo XVI. incluyendo obras de Ventura Salimbeni, Domenico Passignano, Aurelio Lomi, y Rutilio Manetti. Está situada a escasos metros de la plaza Dante, y es la Iglesia

393 905 046 190 - Piazza S. Frediano, 5, Pisa



Iglesia del Santo Sepulcro

ANADEL: Pocos saben que en esta ciudad hay una Iglesia con planta octogonal, situada a la otra orilla del río Arno, y construida a mitad del siglo XII por orden de los caballeros templarios, es trabajo del mismo arquitecto del baptisterio. Tiene la fachada tres portales, y I construcción está coronada por una torre en forma de pirámide.



Palazzo Blu

ANADEL: Está situado este museo, a orillas del río Arno, antes de llegar a Sta María della Spina. Es un museo nuevo. del que no logro encontrar información en internet, y al que me quedé con las ganas de visitar. Vereis información repartida por Pisa del Palazzo Blu, es este museo-fundación que hace un recorrido histórico de la ciudad con su colección permanente de mobiliario y objetos decorativos, y que alberga también exhibiciones temporales.



Museo delle sinopie

Nuria G: El Museo delle Sinopie se encuentra situado en la Plaza de los Milagros, frente a la Torre de Pisa. Yo compré la entrada que da acceso a todos los museos v monumentos de la plaza (salvo la torre), así que no sé cuanto cuesta la entrada individual. Sinopie, es boceto en español, así que como su propio nombre indica, en este museo podemos ver los bocetos originales de los frescos que adornan la Catedral, el Baptisterio, y demás. También se puede ver una exposición de trajes antiguos. El museo es pequeño, así que se recorre enseguida. No es una visita imprescindible, pero es un museo curioso y con la entrada conjunta merece la pena visitarlo.

minube: El Museo delle sinopie(Pisa) se encuentra ubicado en el hospital medieval de Santa Chiara, este museo fue fundado en 1979 en ocasión del VII Centenario de la



Iglesia San paolo A Ripa d'Arno

Marie & Matt: Situada a las afueras de la pequeña casacapilla de Hagrid, esta excéntrica y hermosa iglesia, está situada en el centro de una plaza y de un parque donde vimos niños jugando al fútbol mientras instalaban las luces de la festividad de la Luminara di San Ranieri. Es un bonito lugar para vivir. Por lo demás, es una típica iglesia románica y data de principios del siglo X.







Recorrido en cuadriciclo

Héctor www.mibauldeblogs.com: Al lado de la Torre de Pisa veréis unos cuadriciclos que son una opción muy buena para ver la ciudad de una forma divertida y rápida. Si tenéis chavales creo que es una opción imprescindible, y si vais en pareja una opción original de pasear por esta ciudad. Se trata de un recorrido de 40 minutos hasta el río y de vuelta pasando por la plaza del cavalieri, la verdad es que nos lo pasamos muy divertido y se nos hizo muy corto. El precio 10 euros todos, y por este módico precio os he de decir que esta chorrada es una de las cosas que mejor recuerdan los chavales del viaje. Pisa es la ciudad de la torre inclinada y del cuadriciclo, va ves!



Parking de autocaravanas en Pisa

Héctor www.mibauldeblogs.com: concretamente en N 43º 43.702'. E 10º 23.470'. Al lado también aparcan todo tipo de vehículos. En el recinto de autocaravanas los precios son 12€ la noche v 3€ las 3 horas. 5€ las 6 horas. Antes de llegar habíamos pasado por el camping Pisa, buscando el aparcamiento, y os dejamos la info de esta buena opción si os gustan más los campings: adultos y niños mayores de 10 años 8€ y el autocaravana 13€, coordenada N 43º 43.439'. E 10º 22.989' . Salimos a visitar la plaza dei Miracoli, unavez que dejamos el vehículo bien aparcado, y nos disponemos a visitar todo el complejo con la torre de Pisa. El parking no llegaba al kilómetro de distancia, así que es perfectamente asequible a pie.



Iglesia de San Nicolás

ANADEL: La Iglesia de San Nicolás, construida en el 1097, fue ampliada entre el 1297 y el 1313 por los Agustinos, tal vez siguiendo el diseño de Giovanni Pisano. El campanario octogonal pertenece a la segunda mitad del siglo XIII. Entre las pinturas que alberga se incluyen una representación de la Virgen con el Niño realizada por Francesco Traini (siglo XIV), y la obra San Nicolás que salva Pisa de la Peste (siglo XV). Cabe destacar también las tallas de Giovanni Pisano v Nino, v la Anunciación de Francesco di Valdambrino





Puente Solferino

ANADEL: El puente de Solferino sobre el río Arno, es el más transitado de la ciudad tras el ponte di Mezo. Se trata de una estructura para tráfico rodado, sin ningún interés arquitectónico especial. La anchura, 10,50 m, permite cuatro carriles de circulación y dos aceras para peatones y bicicletas. Lo menciono por sus preciosas vistas, de noche la iluminación proporciona un buen espectáculo, v de día la perspectiva de las coloridas casas de sus orillas es preciosa. Estéticamente el puente podría haber formado un mejor conjunto con la cercana iglesia de santa María de la Espina, una de las joyas de la ciudad al margen del Prato dei

piazza dei miracoli, Pisa

via Pietrasantina, Pisa

3 905 024 677 - Via Santa Maria, 2, Pisa

Museo del lavoro e della civiltà rurale

minube: El Museo del lavoro e della civiltà rurale, recoge las herramientas de trabajo de la vida cotidiana de los hogares rurales. Este museo esta diseñado para mantener la memoria, principalmente de los campesinos vinculados a la explotación de casas rurales toscana. También se destaca por llevar a cabo actividades educativas para las escuelas y la investigación sobre cuestiones relacionadas con el mundo rural en los siglos XIX y XX.

Pisa

390 587 484 361 - Via Palaiese, loc. S. Gervasio di Palaia 30, Palaia, ...



Estatua Ulisse Dini

Marie & Matt: Nuestro primer encuentro en Pisa, es Ulisse Dini, un ilustre desconocido hasta que descubrimos su estatua que nos enseña quién es él. Un matemático y político muy involucrado en el desarrollo de la ciudad de Pisa que vivió a principios del siglo pasado. Esto, en efecto, bien vale una estatua y de paso una pequeña lección de historia.



Iglesia de San Francisco

ANADEL: La Iglesia de San Francisco, proyectada por Giovanni di Simone, fue reconstruida después del 1276. En el 1343 se añadieron capillas y la iglesia fue elevada. Consta de una única nave y un notable campanario, así como de un claustro del siglo XV. Alberga obras de Jacopo da Empoli, y Taddeo Gaddi Santi di Tito. En la capilla Gherardesca están enterrados Ugolino della Gherardesca y sus hijos. El paseo hasta llegar a ella es muy agradable atravesando intrincadas calles, merece la pena.



Gipsoteca del dipartimento di scienze archeologiche

minube: Gipsoteca del dipartimento di scienze archeologiche Se inició en 1887 con el fin también se expresa por las Humanidades, para contar con laboratorios científicos para enseñar a la arqueología experimental. Los modelos obtenidos por los primeros maestros, especialmente Gherardo Gherardini, Confucio Marini y posteriormente Silvio Ferri, son escogidos entre los ejemplos más representativos de la escultura clásica griega.

a 3 905 052 215 650 - Via Santa Maria, 8, Pisa



Museo anatomico della facoltà di veterinaria

minube: Museo anatomico della facoltà di veterinaria La función del museo es fundamentalmente educativa. Exposiciones preparaciones anatómicas de los mamíferos domésticos más comunes: caballos, vacas, cerdos, ovejas, cabras, asnos, camellos, perros y gatos. De los animales mencionados pueden verse esqueletos completos, cráneos y el propósito de la musculatura y el equipo en su interior.

Viale delle Piagge, Dip. di Anatomia, Biochimica e Fisiologia veterinaria...

Museo di arte sacra

minube: El Museo di arte sacra(Pisa) acoge obras procedentes de la Catedral y de las iglesias diocesanas como pinturas, esculturas, orfebrería, objetos de decoración, paramentos sacerdotales y los únicos mármoles supervivientes de los monumentos del siglo XIV de la Catedral. Se destacan la Cruz medieval del Capitolo de cobre dorado y el Crucifijo de bronce dorado de Giambologna.

390 587 755 513 - Borgo della Pieve, Pieve di Santa Maria Assunta...







La Fuente de los Querubines

Marta Pilar: La fuente de los "Querubines", "Amorcillos" o Niños que se encuentra en la "Plaza de los Milagros" tiene sus orígenes en una fuente de uso corriente para proveer de agua a la población en los albores del año 1800 y que en ese entonces consistía en la base de mármol blanco sosteniendo una fuente en la que una ancha boca vertía el agua. Quien se desempeñaba como "Artesano Jefe" en la zona de Pisa en el año 1900 consideró habiendo cumplido ya la misión para que había sido construida resuelve embellecerla con una alzada más decorativa v complementar artísticamente la zona en que se encontraban la "Torre Inclinada", la "Catedral Santa María Asunta" o "Duomo" y el "Vaso Neoático" a un lado de la Catedral. Es por ello que le encarga al escultor "Flaminio Vaccá"(1) la realización de tres esculturas basadas en un diseño de "Giovanni Battista Tempesti"(2). El mismo representaba las figuras de los tres encantadores querubines





Museo nazionale di san matteo

minube: El Museo nazionale di San Matteo es un importante museo de pintura y escultura en Pisa, situado en la Piazzetta de San Matteo en Soarta. Ubicado en el convento medieval de San Mateo, gueda sobre el Arno con una elegante fachada gótica. Posee una serie completa de obras de los principales maestros pisanos y más en general toscanos desde el siglo XII hasta el XVII, además de algunos restos arqueológico y cerámica.







Palazzo del Consiglio dei Dodici

ANADEL: Se trata del edificio aislado pintado en un vivo color amarillo ubicado en la segunda plaza más bonita de Pisa, claro, detrás de la del Miracoli. Con los siglos ha sido Archivo y la Cancillería en la Edad Media, hasta el Palazzo dei Priori después de la conquista de Florencia (1409) y edificio del Consejo de los Doce, cuando pasó a manos de la Orden de Caballeros de San Esteban. A finales del siglo XVI el edificio fue restaurado por el arquitecto Pietro Francavilla (autor también como escultor de la Estatua de Cosme I en frente del cercano palacio de los Caballeros).





Torre Del Campana

Chris Pearrow: Para mí, la Torre del Campano es uno de los rincones más encantadores del casco histórico de Pisa. Al recorrer los calleiones estrechos y decadentes de la 'Pisa Antica', de repente te encuentras con esta hermosa torre medieval presidiendo una pequeña y pintoresca callejuela llena de terrazas y flores. Era una imagen tan evocadora de la Italia que se me pegó en la memoria, quizás incluso más que algunos de los otros rincones más famosos de Pisa. La torre se remonta a la época medieval, aunque no se sabe mucho sobre su historia. Al parecer, fue construida en varias etapas y fue utilizado en el siglo XVIII para marcar la hora de clase para los estudiantes de la famosa universidad de Pisa. Como dije, lo que me impresionó fue su belleza inesperada. Yo no lo llamaría una visita obligada durante tu viaie a Pisa. pero si piensas dejar de lado unas horas para pasear por las calles medievales de Pisa, no te arrepentirás pasar por la

Via Domenico Cavalca, Pisa





Palazzo della Canonica

ANADEL: Fue construido en 1566 por el arquitecto David Fortini en donde estaban ubicados una serie de edificios medievales preexistentes. Giorgio Vasari fue quien diseñó toda la nueva reorganización de la plaza. La decoración del edificio es bastante sobria y está en el lado sur de la plaza, junto a la Iglesia de Santo Stefano dei Cavalieri. Pintado de yeso rojizo, y con un portal de sillares, pese a ser grande pasa más desapercibido en el entorno (imagino que por eso se me pasó hacerle más fotos).





Palazzo del Collegio Puteano

ANADEL: Esta plaza es bastante desconocida, y por su belleza v monumentalidad es visita imprescindible en Pisa. Este palacio, adyacente a la iglesia de San Rocco, es de finales del siglo XVI. En la época, la Orden de Santo Estéfano tuvo concedido el permiso para hospedar estudiantes piamonteses. La fachada está decorada con frescos y son de Giovanni Stefano Marucelli. Desde 2001 es sede del Instituto Matemático.





Esquina de Largo della Degazia - Via Stampace

sudaka: Era mi última tarde en Pisa. Salí a caminar solo. Luego me encontraría con mi esposa en un ristorantino de Piazza del Dante. Caminaba desde la Cittadella hacia el lado sur de Pisa, crucé Ponte della Cittadella y desistí de seguir por el lungarno porque ya lo había hecho varias veces. Caminé hacia adentro de la ciudad por Largo della Degazia y al llegar a la primera esquina, Vía Stampace, a mi izquierda vi un pequeño murete y ahí la placa conmemorativa. La vi, la leí. Fue emocionante la humildad de todos los aspectos v detalles del pequeño monumento y su carácter popular. La fotografié y seguí con ese paseo final. Almorzamos con Ana, mi esposa, y después tomamos un taxi al aeropuerto. Pasamos por el punto para que ella viera la placa y Ana también la fotografió. Está en una esquina, a la vista de todo el que pasa, vecino a un lugar notable, y sin embargo es un lugar íntimo, de recogimiento y oración por la Paz y contra la Largo della Degazia / Via Stampace, Pisa



Piazza dei Cavalieri, Pisa

Museo dell'istituto di anatomia umana normale

minube: El Museo Dellñ Istituto Di Anatomía Umana Normale fue creado en virtud Leopold II de Lorena. Nace con el fin de preservar las colecciones de osteológica, angiología v anatomía, v materiales arqueológicos como momias v funerario, y modelos anatómicos en cera. Todas las piezas fueron conservadas teniendo en cuenta el valor histórico de los materiales, para aumentar y promover la actividad educativa, y difundir el conocimiento científico y la comprensión del hombre y subligio 583 591 - Via Roma, 55, Pisa

Museo bicocchi

minube: El Museo bicocchi se encuentra ubicado en la ciudad de Pisa.La casa museo Bicocchi representa una sección transversal de la media de vida de clase del siglo XIX.Se encuentra perfectamente conservada con techos decorados y muebles de valor. Está abierto todos los días en el horario de 10 a 12 y de 15 a 19 horas.LA Entrada es libre y gratuita. Es un palacio del siglo XIX.

a 39 058 865 022 - Via Palazzo Bicocchi Roncalli, Pomarance, Pisa

39 050 910 111 - Piazza dei Cavalieri, Pisa

Piazza dei Cavalieri, Piazza dei Cavalieri, 56126 Pisa PI, Italia, Pisa







Scuola Normale Superiore di Pisa

Marie & Matt: Absolutamente imperdible la Scuola Normale Superiore di Pisa, es donde hav que pararse obligatoriamente y admirar su arquitectura. Aunque esté algo decaída en numerosos edificios, entre ellos el Pallazzo Carovana que es el nuevo (por lo menos el menos viejo), que es del que estamos hablando aquí: su fachada es sencilla pero sin embargo sorprendente v merece la pena una visita sólo por verla.



Cappella Di Sant'Agata

Marie & Matt: Al llegar lo primero que nos pareció es que estábamos viendo una reproducción de la pequeña casa de Hagrid, con su teiado puntiagudo y con hiedra alrededor de sus paredes de ladrillo rojo. En realidad, hay una pequeña capilla, escondida en el jardín trasero de una iglesia más grande. Un lugar agradable, tranquilo y nada turístico, lejos de la multitud de la Piazza dei Miracoli





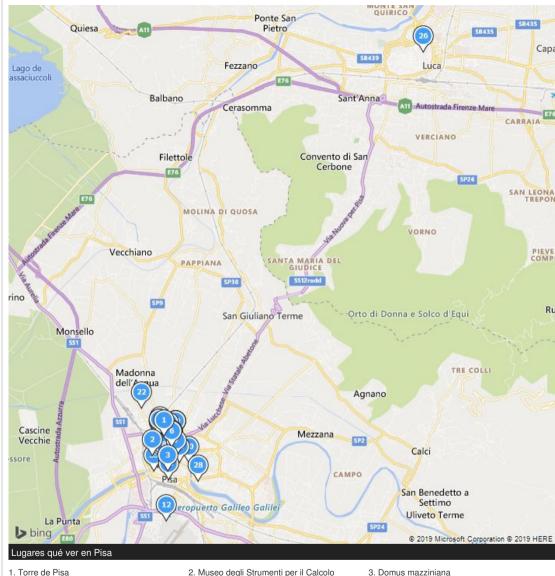


El triunfo de la Muerte

Maria Gerard Decq: Desde la Segunda Guerra Mundial, están en marcha los trabajos de preservación de los frescos del Campo Santo. El más bello, "El Triunfo de la Muerte", se atribuye a Buonamico Buffalmacco que trabajó en Pisa hacia 1355. La pintura, del estilo de Giotto, muestra el encuentro de tres muertos en una procesión de vivos y a la derecha a unos jóvenes despreocupados ante la amenaza de la muerte bajo con apariencia de anciana. Halcones y perros completan las escenas de vida. En la parte superior, ángeles y demonios luchando por el pequeño grupo de hombres, desnudos ante la muerte



Chris Pearrow: Aunque el foco de turismo en Pisa es sin duda la Piazza dei Miracoli y sus monumentos Patrimonio de la Humanidad, la verdad es que el verdadero encanto y alma de Pisa está en su centro histórico, a las orillas del río Arno. Ahí es donde salen los pisanos a pasear y tomar algo, donde se ubican las mejores trattorias y cafés de la ciudad, y donde podríais pasar horas explorando los pintorescos callejones llenos de casas coloridas, plazas escondidas, y mercados de productos frescos. Su vía principal es el Borgo Stretto, una larga calle peatonal llena de tiendas, restaurantes, y bares, pero os recomiendo explorar las calles secundarias tanto por su belleza decadente como por los rincones con encanto que esconden. No os perdáis la Piazza delle Vettovaglie con sus arcos abovedadas y su ambiente auténtico, Piazza Sant'Omobono y su mercado de productores, la hermosa Torre del Campano, y el gran cantidad de arte callejero



- 1. Torre de Pisa
- 4. Baptisterio de Pisa
- 7. Iglesia de San Sixto
- 10. Palazzo della Carovana
- 13 Estación de Pisa Central
- 16. Iglesia del Santo Sepulcro
- 19. Museo delle sinopie
- 22. Parking de autocaravanas en Pisa
- 25. Estatua Ulisse Dini
- 31. Palazzo del Consiglio dei Dodici
- 34. Palazzo del Collegio Puteano
- 37. Scuola Normale Superiore di Pisa
- 40. Antiguo Pisa

- 2. Museo degli Strumenti per il Calcolo
- 5. Camposanto monumental de Pisa
- 8. Iglesia de Santa Maria della Spina
- 11. Palazzo dell' Arcivescovado
- 14. Palazzo del Orologio
- 17. Vistas del Río Arno desde el Ponte di M...
- 20. Iglesia San paolo A Ripa d'Arno
- 23. Iglesia de San Nicolás

32. Torre Del Campana

38. Cappella Di Sant'Agata

- 26. Iglesia de San Francisco
- 28. Museo anatomico della facoltà di veterinaria29. La Fuente de los Querubines
- 30. Museo nazionale di san matteo

6 Piazza dei Cavalieri

12. Aeropuerto de Pisa

15 Piazza dei Miracoli

24. Puente Solferino

18. Iglesia de San Frediano

21. Recorrido en cuadriciclo

33. Palazzo della Canonica

9. Museo de la Ópera del Duomo

35. Esquina de Largo della Degazia - Via St... 36. Museo dell'istituto di anatomia umana nor...

27. Gipsoteca del dipartimento di scienze arc...

39. El triunfo de la Muerte







Pizzeria Trattoria Toscana

Héctor www.mibauldeblogs.com: Nosotros cenamos unas pizzas y nos pareció bastante bien la relación calidad precio y lugar, ya que está muy cerca de la torre de Pisa. Creo que es una buena opción para comer o cenar y además dispones de menú turístico que aunque no lo pedimos, pintaba bastante bien. Las instalaciones son muy correctas, tanto la terraza exterior como el interior y los lavabos.

ANADEL: Restaurante turístico, pero frecuentado además por gente de la ciudad, en Pisa no hay demasiados sitios donde elegir. Es recomendable su menú turístico, por unos quince euros puedes degustar una excelente lasagna, carne de ternera a la brasa, y tiramisú o unos dulces profiteroles de postre. La famosa plaza dei Miracoli la teneis a pocos metros. v el servicio es amable e intenta hablar en castellano, cosa bastante poco común en Italia. pd: las pizzas eran muy

8 050 561 876 - Via Santa Maria 163, Pisa, Italia, Pisa



Hallet's Restaurante Bar

ANADEL: Es el restaurante del hotel Relais Dell'Orologio, uno de los mejores de Pisa, y lo recomiendo por su precioso patio v entorno de lo más refinado. Ofrecen ensalada de salmón, a 16 euros, selección de guesos y mieles, ensalada caprese, bruschettas o tostadas, cada plato alrededor del precio mencionado. Poseen una buena selección de vinos, y tres postres, cada uno de ellos a 14 euros.







Mani'omio Cocktail Bar & Restaurant

100days: Este local está pensado para tomar aperitivos y cócteles locales. Pero nosotros solo nos paramos a tomar el aperitivo. Las bebidas son buenas y el buffet durante el aperitivo es abundante, variado y sabroso. También hay mesas fuera y se pueden reservar los sofás y mesas para por la noche. La música está alta y el ambiente está de moda. A menudo se organizan conciertos en directo y sesiones de DJ. Recomiendo este espacio para tomar un buen trago en una buen local de moda.



Trattoria Della Faggiola

Francesca Turchi: En el centro histórico de Pisa, en una calle de la Piazza dei Cavalieri, está la Faggiola Trattoria, un restaurante que combina los platos típicos de la tradicional Pisa Toscana con una amplia oferta gastronómica que es conocida por la sofisticación y la creatividad de sus platos. El vino las colinas de Pisan también es muy bueno. El restaurante es pequeño y rústico pero está lleno de encanto. Ofrece un ambiente relajado y agradable. También son interesantes las fotografías que decoran las paredes y las botellas de vino, licor y brandie, expuestas con cuidado y originalidad en los estantes. Además, tiene una pantalla especial.

Viajero europeo: Tranquilo y alejado del mogollón de los turistas. Comida muy recomendable, cantidades adecuadas y todo muy bueno. Servicio agradable y atento. La única pega



Pasticceria Buselli

100days: No está situado justo en el centro pero sin duda vale la pena ir hasta allí. Los pasteles son excelentes y también los capuchinos. El servicio es rápido, incluso cuando el volumen de clientes te hace pensar lo contrario. También ofrece un cómodo aparcamiento, algo que no es siempre sencillo en Pisa. La pastelería Buselli no se limita a los pasteles tradicionales y servicio de desayuno, sino que también ofrece una buena variedad para el almuerzo y un aperitivo excelente. Si vienes por aquí para desayunar, te recomiendo tomar el clásico croissant o bollo , una variedad de mini-pasteles. ¡Hay tantos para elegir!





100days: Este local es el único de comida calabrese que existe en Pisa. Aquí puedes encontrar productos típicos y iarras de cerámica hechas a mano. La variedad de vinos v licores es bastante amplia. Los precios de las tablas y platos combinados son un poco altos para el tipo de cantidad y tipo de composiciones, pero no hemos probado los bocadillos que tienen un precio más equilibrado, es decir, cuatro euros. Abre a las 19:00 y el lugar está bastante tranquilo hasta el 21, después se llena y es muy difícil encontrar sitio.

3 408 890 864 - Via delle case dipinte 21/23, Pisa



Sottobosco Libri & Caffè

Francesca Turchi: La maleza es una biblioteca-bar que está en el centro de Pisa. Este restaurante, abierto el 18 de diciembre de 2010, es muy concurrido. Realmente no es de extrañar si tenemos en cuenta su fórmula ganadora: buen ambiente, atmósfera relajada, originalidad y muy buenos precios, tiene algunos libros a la venta así como para consulta. Además cuenta con wi-fi y buena música. Casi todos las noches de jueves a domingo, organizan conciertos de música en vivo, sobre todo de jazz, conferencias, seminarios y reuniones. Es muy recomendable, pero encontrar sitio puede ser todo un reto. Abre todos los días (excepto los lunes) de 8 de la mañana a 12 de la noche, sábados de 12 de la mañana y los domingos a las 19 horas.



🖀 050 551 298 - Via Uguccione della Faggiola 20, 56123 Pisa, Italia, Pisa

eran buenos, los antipasti muy meiorables.

Osteria I Miei Sapori

jamborree: Es un restaurante que encontramos por

casualidad. Hacen cocina típica Toscana . El día que fuimos

estaba muy tranquilo solo habían tres mesas ocupadas.

Comimos muy bien, los platos no son muy abundantes pero

eran fuera de lo común (macarromes con salmón y naranja,

o tallarines con uvas y piñones) Os lo recomiendo aunque el

Marc Vidal: Un sitio cerca de la zona turística pero sin turistas, comida tradicional modernizada. Los platos de pasta

servicio era correcto no son muy cordiales con los turistas.



La Mescita

Marta HojeConhecemos: "Perdidos" por las calles de Pisa, encontramos La Mescita después de pasar por la Plaza de la Vettovaglie donde había un mercado. Fue una sorpresa agradable. Está decorada como una taberna antigua y bohemia, con jóvenes chefs, responsables de la carta, escrita a mano en una hoja de papel A4, con recetas de la región donde la frescura y la calidad de los ingredientes es lo más importante. Como entrantes comimos un queso Pecorino gratinado en un lecho de grelos y después comí uno de los mejores risottos de nuestro viaje a Italia, hecho con "radicchio Trevisano" y muy sabroso, con la textura perfecta. También hacen platos con pasta fresca y tienen la comida con la mejor relación calidad / precio que encontramos en nuestro viaie.



Antica Trattoria Rosemary

Marie & Matt: En Pisa no faltan los lugares para comer y algunos son más turistas que otros. Tratamos de alejarnos todo lo posible de la Piazza dei Miracoli y de la Torre, para encontrar un lugar más pintoresco. Finalmente decidimos sentarnos en la trattoria Rosemary que está situada en la plaza de los estudiantes, justo en frente de la universidad y donde, por tanto, tienen un menú barato. Por lo tanto, fue posible comer una pizza y un plato de pasta por menos de 10



Cerrado

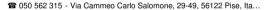
Turismo Backpacker: Caffé Silvia está justo al lado de la Torre de Pisa, en un paseo marítimo con varios restaurantes. El presupuesto para el viaje a Italia era más pequeño por lo que se buscó un lugar más asequible para el almuerzo. Elegimos este porque era el más económico. Como vimos muchos trabaiadores del hospital en este café, no tuvimos ninguna duda: seguro que el sitio no iba a tener precios turísticos. Almorzamos comida típica italiana, pastas y rissoto, que era una delicia. Probamos también el café, ya que después de todo estábamos en una cafetería. Un café solo y un cappuccino. No sabemos el secreto, pero nunca probamos otro cappuccinno igual en toda Italia.



La Torre Coffe- Food

Magenta Gerard Decq: Cuando vi a la multitud de turistas que había en Pisa, me pregunté dónde iba a tomar el aperitivo de mediodía para no caer en una trampa para turistas. De hecho, puede haber algunas oportunidades en los restaurantes que están un poco alejados de la plaza de la catedral. Fui a la cafetería "La Torre", que está muy cerca de la famosa torre. El establecimiento también tiene que lidiar con los ancianos eclesiásticos locales. Te calientan (sin duda en el microondas) porciones de pizza o tarta de espinacas de calidad. El expresso es 1€ como en la Italia profunda y tienen mesas con vistas a la torre: un excelente lugar para picar

39 050 957 019 - Vicolo del Vigna, 1, Pisa, Itália, Pisa





Place des miracles Pies



Chocostore

Marie & Matt: Si Turín es la ciudad de la gianduja, Pisa no es muy conocida por ser una ciudad de chocolate. Sin embargo, descubrimos una peculiar tienda que lo ofrece en todas sus formas, desde las más clásicas (como los dulces) a las más sorprendentes (como jabones, en pastelitos falsos en toallas de tocador). Todo lo que puedas imaginar, incluso lo que no, se convierte en forma de chocolate en esta tienda en la avenida principal de la antiqua Pisa.



Trattoria La Ghiotteria

nie: Aquí se come increíblemente bien. Todo esta riquísimo pidas lo q pidas. RECOMIENDO como antipasto polenta con salsiccia e fundhi v como primer plato penne al jack daniels, espectacular!!!!!! Si vais a Pisa no quedaros en la Piazza dei miracoli adentraros en sus calleiones del centro. os sorprendera gratamento el río Arno.



Caffe' Duomo

Marta Pilar: Llegamos, luego de un accidentado viaje en cuanto a horarios de salida y llegada del vuelo, al aeropuerto" Galileo Galilei" en la ciudad de Pisa y luego de buscar y quardar nuestro equipaje emprendimos el camino por la calles de la ciudad para ir a visitar la famosa "Torre de Pisa" con sus bíblicas historias y el trabajo de ingenieros y arquitectos para mantenerla en pié, la "Plaza del Milagro" y el "Duomo" o la "Catedral Santa María Asunta" su espléndida decoración y preciosos mosaicos e imágenes. Hicimos un alto en el camino y nos detuvimos en esta cafetería y heladería en la cual había de todo pero muy desordenado. sea por la cantidad de gente de todo el mundo que allí se encontraba, tanto en las aceras como en el interior, o el aturdimiento de los propios empleados para atender, con lo cual el caos era bastante evidente. Los helados eran muy ricos y muestra de ello era la cantidad de gente que





- 1. Pizzeria Trattoria Toscana
- 3. Trattoria Della Faggiola
- 5. Osteria I Miei Sapori

9. Antica Trattoria Rosemary

11. La Torre Coffe- Food

- 6. Mani'omio Cocktail Bar & Res.. 7. Sottobosco Libri & Caffè
 - 8 La Mescita

2. Hallet's Restaurante Bar

- 10. Cerrado
- 12. Chocostore
- 14. Caffe' Duomo

Pise, Italie, Pisa

Vicolo delle Donzelle 9-11, Pisa, Italia, Pisa

Hotel Accademia Palace

minube: El Accademia Palace Hotel dispone de habitaciones equipadas con sala de estar separada v conexión inalámbrica a internet.El hotel se encuentra a 200 m del recinto ferial PadovaFiere.Cuenta con un bar, un restaurante que sirve cocina regional y salas de conferencias con capacidad para 120 personas.Las 95 habitaciones están

equipadas con aire acondicionado, teléfono directo y TV con

conexión a Internet y canales por satélite. Brinda tambujén

con conexión inalámbrica a Internet y estacionamiento

privado. Se trata de un hotel equipado con todas las

tecnologías necesarias para que sus huéspedes pasen una

estancia memorable. Dispone de: una sala de televisión, una

cafetería, un acogedor bar y un restaurante a la carta





AC Hotel Pisa. A Marriott Luxury & Lifestyle Hotel

AC Hotels by Marriott: El AC Hotel Pisa dispone de 107 habitaciones perfectamente equipadas con todo tipo de servicios y confort. Su estratégica localización facilita a los clientes de este hotel urbano en Pisa el desplazamiento a la Piazza dei Miracoli, lugar donde se halla la mundialmente conocida Torre de Pisa; también cuenta con rápidas vías de acceso a la estación de tren, al recinto ferial, al aeropuerto Galileo Galilei y a la playa, entre otros lugares de interés turístico y comercial. De esta forma los huéspedes de AC Hotels que llegan a Pisa por placer o negocios, pueden disfrutar de un servicio a la altura de sus expectativas.

minube: El Hotel Está Situado en Cisanello. Una De Las Zonas De La Ciudad Con Mayor Crecimiento Urbanístico. Su Proximidad A La Famosa Piazza dei Miracoli lo convierte en una base ideal para explorar la ciudad. Asimismo, dispone de Via delle Torri S/N, **Pisa**



Hotel Relais Dell'Orologio

ANADEL: Ubicado en un antiguo edificio del siglo XIV, y en un tranquila calle del centro de Pisa, mantiene el encanto típico de las mansiones de la época. Alberga 21 habitaciones en un ambiente refinado y donde el servicio es exquisito. La famosa torre inclinada o la plaza del Cavallieri están a un corto paseo. El restaurante Hallet's sirve un delicioso menú toscano en un encantador patio, en verano además con música en vivo. Es un hotel con el tamaño adecuado, y donde la decoración y el servicio hacen que estés deseando

minube: Este hotel está montado en un edificio histórico que data del siglo XIV, hoy en día ha sido restaurado por un equipo de arquitectos que han cuidado cada detalle de esta adorable casona de época. En su interior, cuenta con romántico jardín que invita dar unas hermosas caminatas.

Via della Faggiola 12-14, Pisa



Hotel Pisa Tower

ANADEL: Ubicación de excepción si vas a Pisa a conocer su famosa torre inclinada y la plaza del Milagro, está a dos pasos, en una bonita y tranquila avenida con palacetes y casas señoriales como esta que además tiene un bonito y cuidado jardín. El interior es elegante en sus elementos clásicos, falla la sencilla sala del desayuno, o que el botones se siente en la terraza a tu lado para hablar por teléfono.

Via Giovanni Gronchi. Pisa



390 505 200 019 - Via Andrea Pisano, 23 . Pisa

Pensione Rinascente

Judit Garcia: Quiero contados mi experiencia en Pisa, puesto que me habían hablado mal de los pisanos. Nada mas lejos de la realidad. Fuimos mi marido y yo con 3 niños, nos hospedamos en la Pensione Renacente, o lo que en España llamaríamos un hostal. Cuando pique a la puerta y vi la entrada pensé que habíamos la metido la pata hasta el fondo, pero en cambio, al llegar a la segunda planta, donde se encuentra la recepion, me encontré con la señora de la casa. Es mas maja!!! Una señora mayor, Súper simpática, bromista y agradable. Nos explico que el hostal es un antiguo Castelletto del año 1600. Súper amable, nos indico como llegar con el coche hasta la mismísima puerta. La señora no habla nada de español, pero se esfuerza al máximo para hacerse entender. Una vez instalados, nos recomendó un lugar donde comer, ella misma llamo para decirles que nos trataran como nos merecíamos. Es una simple tavola calda,



Hotel Bologna

ANADEL: La verdad es que el hotel está muy bien publicitado (induce bastante a engaño ver las fotos de las habitaciones, y que te digan que es un antiguo palacio toscano). Su situación es bastante conveniente, ya que está en una calle tranquila junto al río (es una pena que no esté dando a este), a mitad de camino entre la estación y la plaza de la torre. Pero la habitación era exigua y más aun el cuarto de baño, con una mínima mampara para la ducha, alquien grande en tamaño tendrá seguro dificultades para ducharse. Además el olor a humedad era evidente, pese a la profusión de ambientadores que había en la habitación. Hay que alabar el desayuno, fantástico, que haya un pequeño patio interior como parking y con una agradable terraza para tomar algo. que siempre tengas un tentempié en la recepción, o que un chófer te lleve gratis exclusivamente a ti al aeropuerto en la furgoneta del hotel. Esos detalles hacen que lo recomiende,



minube: El hotel Astor se encuentra ubicado en una zona tranquila en el centro histórico de Pisa, en Toscana, Gracias a su exclente y conveniente ubicación, los huespedes pueden recorrer toda la ciudad y sus alrededores con un fácil acceso. El Hotel cuenta con habitaciones amplias y confortables, un bar para relajarse y disfrutar de los mejores cocteles.

Via Alessandro Manzoni 22, Pisa

Via Vanni 12, Pisa

Grand Hotel Bonanno

climatizado y con zona para no fumadores.

minube: El Grand Hotel Bonanno está localizado a 800 metros de la Torre de Pisa v a 3.5 kilómetros del aeropuerto. Tiene 89 habitaciones con aire acondicionado, teléfono, televisión, caja fuerte, minibar, secador de pelo y conexión a internet. También cuenta con lavandería, bar, recepción 24 horas, restaurante, jardín, sala de reunión y guardería.

Via Carlo Francesco Gabba 17, Pisa



Bungalow Villa Argentieri

minube: Este complejo es una elegante residencia que se encuentra acantonada en un edificio tradicional cuya construcción data del siglo XVIII. Esta muy cerca de la Torre de Pisa, paseo que los huespedes podrán realizar a pie. También hay un club de tenis cerca y el Parque Nacional. Es uno de los hoteles mas bellos de la zona, y con precios verdaderamente razonables



Hotel Roma

minube: El Hotel Roma está ubicado en la ciudad de Pisa, en Toscana: Italia, a 200 metros de la famosa Torre de Pisa y e la estación del tren. Este hotel boutique apostado en verdes parques y jardines cuenta con 27 habitaciones completamente equipadas para su confort y presta servicio de acceso a Internet en áreas comunes, bar con terraza y estacionamiento tarifado.

Via Giuseppe Mazzini 57, Pisa Via Del Castelletto 28, Pisa

39 050 554 488 - Via Bonanno Pisano 111, Pisa





Hotel Novecento

minube: Este encantador hotel está montado en una antiqua casona del siglo XIX que ha sido restaurada combinando armoniosamente lo tradicional con lo moderno. El edificio, además, es una excelente opción para quienes deseen recorrer los principales puntos de interés de la zona. va que se encuentra ubicado en pleno centro histórico, rodeado de espectaculares construcciones medievales.

39 050 500 323 - Via Roma, 37, Pisa

Hotel Alessandro Della Spina

minube: Este hotel esta cetegorizado con 3 estrellas y se encuentra localizado en el centro de la ciudad a muy pocos pasos de los principales atractivos de la city y rodeados de restaurantes, bares y comercios. El ambiente es cálido, muy ameno, cordial y encantador. La atención es cordial y siempre con buena predisposicion a la atención. Cuenta con modernas instalaciones.

Via Alessandro Della Spina 2 / 7 / 9. Pisa

Hotel NH Pisa Hoteles

ANADEL: Fantástico edificio situado frente a la estación ferroviaria, que alberga cien habitaciones. Es una buena opción si tu vuelo llega a Pisa por la noche, ya que podeis coger el bus en el aeropuerto, y en menos de un cuarto de hora, te deja justo a la puerta del hotel. Las zonas comunes están modernizadas y bien decoradas, las habitaciones no tanto. El desayuno no deia de ser más que correcto, los croissants fantásticos eso si, y llegar andando a la torre puede costar algo más de 20 minutos. Recomiendo un hotel al otro lado del río, si vais a quedaros más de una noche, el ambiente y la ciudad son distintos una vez que atraviesas el puente.

minube: El hotel NH Cavalieri en Pisa ofrece una ubicación ideal en esta impactante ciudad, junto a la estación de tren y a solo 10 minutos del aeropuerto. Pisa es una ciudad histórica famosa por su célebre Torre Inclinada, pero también por sus numerosos y excepcionales monumentos, sus iglesias, catedrales, tiendas, universidad y restaurantes. La ubicación céntrica del hotel te permite moverte fácilmente por la ciudad en transporte público o a pie. El hotel NH Cavalieri cuenta con 100

a 3 905 043 290 - Piazza Stazione 2, Pisa

Hoteles

Hotel Boboba Residence And Village

minube: Se trata de un acogedor hotel que ofrece a sus clientes la posibilidad de relajarse en un entorno cálido y agradable. Además, ofrece entretenimiento desde junio hasta septiembre y piscina al aire libre del 15 de mayo al 30 de septiembre. Hotel Boboba se encuentra situado en el paseo marítimo del puerto deportivo de pisa. Cuenta con habitaciones totalmente equipadas,cómodas espaciosas,tranquilas y silenciosas que le harán pasar una excelente estadía iunto a las actividades que le ofrece el

Via Litoranea, 5, Pisa

Park Hotel California

minube: El Park Hotel California ofrece un alojamiento en una zona verde de Pisa. Cuenta con una piscina v tiene jardines.Dispone de un parque infantil y una piscina exterior.En el hotel se pueden alguilar bicicletas.El restaurante sirve cocina toscana y una gran selección de vinos. Tiene un bar americano v un salón de televisión en este hotel que dispone de 73 habitaciones.

Via Aurelia 2, Km 338, Pisa



Hotel Santa Croce In Fossabanda

🕊 travelphotobox: Lo encontramos por casualidad por Internet. Es un edificio del siglo XIV totalmente restaurado. Está rodeado por un gran patio. Las habitaciones son amplias y tienen calefacción y aseo propio. No es muy caro e incluye un desanyuno tipo buffet. Cabe destacar que está cerca del Campo dei Miracoli, donde se encuentra la Torre de Pisa.

minube: El hotel está montado en una construcción que data del siglo XVI, donde funcionaba el antiguo convento. Hoy en día, el edificio ha sido restaurado para lograr el confort de sus clientes. Está ubicado cerca de los monumentos más importantes de la ciudad



Hotel La Pace

minube: Hotel La Pace elegante hotel de tres estrellas con sesenta y cinco habitaciones completamente equipadas logrando ofrecerle un servicio de la meior calidad en un edificio único.El personal le brindara un trato cordial y lo asesorarán durante su estancia recomendándole lo meior que tiene la ciudad y los alrededores.Internet wifi gratis y parking disponible.



Grand Hotel Duomo

minube: El Grand Hotel Duomo ofrece una privilegiada ubicación, muy cerca de la torre De Pisa Y De La Catedral. Este complejo cuenta con un total de 93 Habitaciones totalmente Equipadas, con television, calefacción y aire acondicionado, además cuenta Conexión a Internet de alta velocidad. Cuenta con un bar de comidas ligeras, y con una zona de aparcamiento.

Via Santa Maria 94, Pisa



Hotel Isola Verde

minube: Se encuentra situada en Cisanello, es un barrio comercial de la ciudad de Pisa, en la Toscana, cerca del hospital y del Palacio de COngresos. Es muy fácil acceder desde el aeropuerto y desde la autopista. También se puede desde la Estación de trenes. Debido a su excelente situasión, es el punto de partida para excursiones en ciudades toscanas cercanas como Siena, la gran Florencia y Lucca.

Via Bargagna 44, Pisa



- 1. AC Hotel Pisa, A Marriott Luxury 2. Hotel Relais Dell'Orologio
 - 3. Hotel Pisa Tower
- 4. Hotel Accademia Palace 5. Pensione Rinascente
- 6. Hotel Bologna 7. Hotel Astor
- 8. Bungalow Villa Argentieri 9. Grand Hotel Bonanno
- 10. Hotel Roma 11 Hotel NH Pisa 12. Hotel Santa Croce In Fossab... 13. Hotel La Pace
- 14. Hotel Novecento 15. Hotel Alessandro Della Spina
 - 16. Grand Hotel Duomo 17. Hotel Isola Verde

Piazza Santa Croce 5, Pisa

Viale Gramsci, Galleria B 14, Pisa