VENECIA

GUÍA PERSONALIZADA DE VIAJES

minube

Los mejores rincones para tus viajes descubiertos por los usuarios de minube. Disfrútala!

VENECIA

GUÍA PERSONALIZADA DE VIAJES

Viajar, descubrir nuevos lugares, vivir experiencias,… Eso es lo que el viajero persigue y eso es lo que encontrará en minube: rincones, experiencias, recomendaciones.

Por ello y, teniendo en cuenta el momento en el que estamos, donde los nuevos medios e internet se han convertido en los mejores compañeros de viaje, minube ha creado las guías de viaje perfectas.

Uniendo el concepto clásico de guía de viaje y las recomendaciones reales de viajeros que han conocido un lugar, minube ha rediseñado las guías personalizadas de los destinos (por ejemplo, Nueva York), donde encontrarás las experiencias reales de otros viajeros como tú, fotos de los rincones y toda la información que necesites para tu viaje.

Así, de la forma más rápida, el viajero puede crearse una guía de un destino en PDF, siempre con la seguridad de que se trata de rincones que los propios viajeros han descubierto y han querido compartir.

Para terminar, recuerda que tú también puedes formar parte de las guías de minube. Sólo tienes que compartir experiencias y recomendaciones que ayudarán a otros viajeros a descubrir esos rincones.

Sin más, esperamos que te sea muy útil.

Un saludo, el equipo de minube.com

1 Canales

De interés turístico

Jesús López: ¿Has estado en una ciudad formada por 118 islas? ¿Conoces alguna ciudad con 455 puentes? Tal vez… ¿150 hermosos canales? ¿No? ¿En serio? Pues está decidido, ¡tienes que visitar Venecia! Venecia se encuentra al noreste de Italia, en la región venéta. Sin duda alguna es uno de los lugares más hermosos de Italia y del mundo. Tanto su historia como su belleza la convierten en un sueño hecho realidad, ¡en la envidia de todas las demás joyas europeas! Una ciudad que se mantuvo más de mil años sin conocer la guerra, y que actualmente no conoce ni los coches, ni las autopistas, esa ciudad que descansa como tesoro escondido del mar Adriático. ¿Pero qué de especial tiene esta ciudad que atrae a más de 20 millones de turistas cada año? ¿Será su fragancia inmortal? ¿Esa que se mantiene en el aire y nos descubre la más tradicional y pura Italia? ¿O serán sus estrechas calles, cuya ternura nos acoge y nos hace sentir como en casa? Pues sí, no nos equivocamos, eso, y también mucho más: Sus canales se extienden por todas partes, diseñando un mapa, que, en forma de laberinto nos invita a explorar, a descubrir, a investigar los más encantadores misterios de la Serenísima… Son canales que de día se muestran cual trenzas de la maravillosa Italia, y de noche… de noche son los acompañantes idóneos para la sutil luna que navega en su cielo. Sus luces son increíbles, sus diferentes formas y tamaños. Irresistible se hace cenar a su lado en los buenos restaurantes venecianos. Y… ¿qué tal subir a una góndola y sentirlos más de cerca al navegar por ellos, acompañado de los gondoleros, sí, esos con pantalones negros, camisa de rayas y un típico sombrero? Para los enamorados nada más romántico, para los solteros nada más encantador. Pero… ¿qué me decís de los tentadores puentes? Esos que atraviesan los canales y se alzan indemnes. Tenemos por ejemplo, el puente Rialto, que atravesando al gran canal lo dota de majestuosidad y elegancia plena. O también el puente de los Suspiros y el de la Constitución. Yo he ido, y prometí que regresaría. Nunca podrá nadie arrepentirse de haber visitado esta mágica ciudad y sus encantados atributos. Venecia marca un antes y un después en tus viajes y hará que la recuerdes, porque se queda ahí, muy dentro en tu corazón.

Jose Maria h.l.: Venecia (en italiano Venezia y en veneciano Venessia o Venesia1) es una ciudad de Italia, capital de la región de Véneto. Conocida como «la ciudad de los canales», está situada en el nordeste del país, sobre un conjunto de islas

☎ 5 214 928 920 809 - Cannaregio, **Venecia**

Miradores

2 Campanario de San Marcos

naxos: El Campanile de la catedral de San Marcos es el edificio más alto de Venecia, y como tal ofrece las vistas más espectaculares de la ciudad. Recomiendo ir a primera hora de la mañana (las visitas comienzan a las 9:30), para evitar las colas que se forman, porque desde luego las vistas merecen la pena. Cuesta 6€ por persona y cuenta con un ascensor por que no aparece escalar los muchos escalones que tiene :-)

☎ 390 415 225 205 - San Marco 328, 31024 Venecia, Italia, **Venecia**

Miradores

3 Puente de la Academia

juanulagu5: El Puente de la Academia es uno de los puentes más importantes que atraviesan el Gran Canal de Venecia. Está construido en madera y en sus laterales tiene como ya la mayoría de los puentes los famosos candados en señal de amor. Las vistas desde el puente son fantásticas, se puede ver la inmensidad del Gran Canal y alguna que otra góndola, además de los bonitos edificios construidos a las orillas del canal. ¡Visita imprescindible en Venecia!

Ponte dell'Accademia, **Venecia**

Calles

4 Calles de Venecia

SerViajera: Apenas más allá de la Piazza San Marco se esconde un mundo fascinante que nada tiene que ver con la Venecia bellísima, romántica, única… pero tan abarrotada de turistas. Ni bien dejas atrás las hordas guiadas por banderitas de colores de los 'tours' que sólo merodean por los alrededores de la Piazza San Marco, el mundo cambia. Desde la plaza, puedes caminar hacia cualquiera de los cuatro puntos cardinales; a mí me fascina ir hacia el norte y el este. Entonces te pierdes en la 'vera Venezia', una ciudad increíblemente cálida habitada por gente que ha nacido allí, que trabaja allí, y que –tal vez- sólo conoce Venecia. La colada tendida a través de las calles, pasadizos que se cierran contra las puertas imponentes de un 'palazzo' en decadencia, mercados populares, bares y 'ristoranti' cuyos habitués son venecianos de pura cepa, y un sabor íntimo, como de pueblo lejano, te muestran que la mágica ciudad de

Venezia, **Venecia**

Puentes

5 Puente de los Suspiros

Maria Isabella: Venecia es un lugar lleno de magia y encanto, y sin duda llena de arte e historia. Cada rincón que sus calles esconden tienen algo que contar y algo que merece ser fotografiado, y el puente de los suspiros es uno de sus grandes puntos turísticos. Es fácil imaginarse en el pasado si oímos la historia de este sitio tan lleno de encanto, donde según nos cuentan, los prisioneros que iban a ser ejecutados daban su último aliento cruzando este puente, de ahí el nombre "el puente de los suspiros". Si os gusta la historia y el arte no podéis dejar de visitar este lugar si vais a Venecia.

juan manuel pérez gómez: Después de realizar el trayecto desde el palacio ducal, llegamos a las masmorras desde donde se puede tener la siguiente imagen tras los muros. No se si sería consuelo pero algo es algo. Me costó

☎ 390 412 792 644 - 31024 Venecia, Italia, **Venecia**

Islas

Burano

Alfonso Navarro Táppero: No cabe la menor duda de que Venecia es una ciudad maravillosa, única y embriagadora, pero a menudo sus canales, casas, palacetes, barcos, góndolas y puentes están tan atestados de gente que pueden convertir un decorado de ensueño en una tremenda pesadilla. Si queremos olvidarnos por unas horas del enjambre de turistas que revolotean por la ciudad, nada mejor que "huir" a bordo de un vaporetto rumbo a cualquiera de las islas cercanas: Burano, Torcello, Murano o el Lido. Si no dispones de mucho tiempo, Burano es una buena elección ya que se trata de un lugar apacible, pequeño, coqueto, permanentemente acicalado para recibir al visitante y habitado mayoritariamente por pescadores que aún hoy día faenan en la laguna en la que capturan unos pescados francamente deliciosos que podremos saborear, al finalizar nuestro paseo, en alguno de sus pintorescos restaurantes.

Burano, **Venecia**

De interés cultural

6 Gueto de Venecia

Alberto Gómez: El antiguo barrio judío, Ghetto, dio nombre a todas las juderías del mundo en las que fueron encerrados los miembros de esta religión y, por extensión, a todos aquellos lugares en los que se aisló a una minoría étnica, religiosa o, simplemente, distinta. Aquí, como por otra parte es lógico en Venecia, las murallas son de agua, no de piedra. Anchos canales separan el barrio, creado en 1516 y ampliado más tarde con el Ghetto Nuovo, del resto de la ciudad. El aislamiento, feroz en otros tiempos, ha conseguido que la zona sea ahora una ínsula dentro de esa otra isla encantada que es Venecia. Allí no hay ruidos, ni prisas, ni apenas turistas, lo que sorprende en una ciudad colonizada por las cámaras y los paseantes, como es Venecia. Tiendas de productos kosher, una librería de textos hebraicos, tiendas de objetos para el culto y dos sinagogas reciben al turista en este barrio que, incluso arquitectónicamente, está alejado del

☎ 39 041 715 012 - Sestiere Cannaregio, 2892, **Venecia**

Fiestas

7 Carnaval de Venecia

Miriamb: Truman Capote comparaba la emoción de visitar Venecia con la sensación de haber comido de golpe toda una caja de bombones de licor. Algo de cierto hay en ello cuando esta ciudad te embriaga al primer contacto y te hace sentir un poco mareado. Venecia te dice que es pequeña para luego introducirte en sus callejuelas, estrechas, algunas oscuras, no pocas sin salida, con un "siga todo recto", subir un puente, bajar por su hermano gemelo y llegar al mismo sitio del que habías partido. Sí, Venecia marea. Pero todo se le perdona a esta ciudad que hace que hasta sus ciudadanos se desorienten a veces. Nace entonces esa complicidad entre turista y veneciano, que no sabe muy bien cómo indicarte el modo de llegar, pero que, desde luego, lo intenta. Venecia puede estar satisfecha: es un enigma para todos. Visitarla es como si te dieran un beso con la boca llena de licor. Su carnaval es intenso pero

☎ 646 122 335 - Venecia, **Venecia**

Palacios

8 Palacio Ducal

Lurolan Rolan: Te comento algunos consejos prácticos si quieres conocer este emblemático edificio donde se recoge la historia de la política y nobleza veneciana. Si vas a visitarlo, te recomiendo madrugar un poquito. En nuestro caso, acudimos a las 8.30 para hacer cola, que a esas horas es escasa. Merece la pena madrugar porque tan solo se hacen 10 minutitos de cola si la cosa va bien. El ticket son unos 19 euros, pero incluye también entrada al Museo Correr y más lugares a visitar en los alrededores, excepto el Campanile y la Basílica de San Marcos, esta última, gratuita. No te pierdas en el edificio el recorrido por el interior del Puente de los Suspiros ni las vistas de la laguna con el trasiego de embarcaciones y góndolas en su ir y venir diario. Sin duda, nos regala unas instantáneas que ningún aficionado a la fotografía se negará a tener. En la prisión se pueden ver las celdas, una de las cuales mantuvo prisionero

☎ 390 412 715 911 - Piazza San Marco, 1, **Venecia**

Iglesias

9 Basílica de San Marcos

María Carmen García Moraleda: Venecia es de esos rincones del mundo donde no me importó perderme. Esas callecitas entre los canales dan la sensación de estar en un laberinto. Ni que decir tiene que su ramilletes de posibilidades es realmente grande, desde cualquier tipo de visitante. Nada más llegar, tras un paseito te encuentras con La Basílica de San Marcos y su inmensa plaza con el mismo nombre que es un deleite para la vista. La Basílica tiene origen Bizantino y su interior es realmente bonito, con una planta en forma de cruz. Como decía antes Venecia es como las esencias, se sirve en frasco pequeño.

Olga: En mi opinión es la iglesia más importante de la ciudad de Venecia, siendo mundialmente conocida y además la mejor representación del arte bizantino en el norte de Italia. Fue realizada en el año 828 con motivo de ser el

☎ 390 412 708 311 - Piazza San Marco, 328, **Venecia**

Iglesias

10 Basílica de Santa Maria della Salute

Jesús H.S.: Al llegar a Venecia en barco, la mirada se dirige automáticamente a la Basílica de Santa María de la Salute. Ésta basílica está dedicada a la Virgen María y alberga obras de arte sacro, entre ellas cuadros de Tintoretto y Tiziano. Además consta de una planta octogonal con pequeñas capillas en cada uno de sus lados. Su construcción empezó en 1631 y fue levantada para celebrar el fin de la peste en la Región del Véneto. Fue terminada en 1687, 56 años después. Su horarios durante todos los días es: 9.00 a 12.00 y de 15.00 a 17.30. Su entrada es gratuita, aunque para entrar a la sacristía tendrás que abonas 4€ más o menos. Para llegar a la basílica tendrás que coger el vaporetto línea 1 y bajarte en Salute. El edificio impresiona pero para mí lo mejor que tiene son las vistas que ofrece. En las fotos podréis ver a qué me refiero. Para fotografiarlo desde lejos recomiendo hacerlo desde el Ponte

☎ 39 415 225 558 - Dorsoduro, 1, Campo della Salute, **Venecia**

Mercados

11 Mercado de Rialto

Jose C Cortes Perez: Imprescindible visita a primera hora de la mañana para ver la frenética actividad de los venecianos en su día a día, como utilizan el Gran Canal como si de una autopista se tratara, para el trasiego de sus mercancías. Maravillosa la vistosidad con la que montas las paradas de frutas y verduras y el mercado del pescado impresionante como digo visita obligada

riobis: La verdad es que se trata de una experiencia gratificante el vistar los mercados que se encuentran junto al Puente Rialto a primeras horas de la mañana, cuando todos los puestos están llenos de frutas, legumbres y hortalizas muy frescas, o los mejores pescados de la zona. Además, pueden aprovechar para tomar un pincho en cualquiera de las tabernas de la zona. Una recomendación, Al Marca; prueba sus Cichetti (tapas típicas) con un buen vino (déjate

Campo de la Pescaria, 30125 Venecia, Italia, **Venecia**

Iglesias

12 Iglesia de San Giorgio Maggiore

Raul Jimenez: Excepcional!!!! Un viaje romántico en pareja increíble, si es cultural, impresionante, gastronómico, mmmmm!!!!! Me volví con ganas de quedarme, la gente dice que en 2 o 3 días lo ves todo, yo creo que mínimo 4 días. Es una foto realizada cuando esperábamos el barco para volver a casa, pasear de noche por las calles de Venecia es relajante, ni que decir de un paseo en góndola, déjate llevar por el gondolero, disfruta de tu compañía y olvídate de las cámaras de fotos y de vídeo.

Manuel González Cotilla: Un atardecer por los alrededores de la Plaza de San Marcos, sin mucho turista, mirando el horizonte. Una experiencia inolvidable. Punto de visita obligado. En invierno tiene el mismo encanto que una soleada tarde de verano, pero la cantidad de turistas disminuye lo que es una ventaja para poder ver este punto

☎ 390 415 227 827 - San Giorgio Maggiore, **Venecia**

Puentes

13 Puente de la Constitución

MELITHA BLASCO: El Puente de de Constitución fue construido sobre el Gran Canal de la bella Venecia, sobre un proyecto del Arquitecto Catalán Santiago Calatrava. Se comenzó a construir en el año 2007 y se terminó en el año 2008. Su construccioón levantó grandes polémicas entre los habitantes de la ciudad, muchos de los cuales se oponían por la erogación que iba a significar para la comuna y también por lo moderno del proyecto.....Ya que este iba a ser el cuarto puente que cruzara el canal, junto con los Puentes del Rialto, de los Descalzos y de la Academia, y según estas personas desentonaría con estos últimos. El Puente de la Constitución comunica el Piazzale Roma con la Estación de Trenes de Santa Lucia. Consta de un solo gran arco metálico de unos 90 metros de largo y un ancho de alrededor de 5.60 metros. No tiene un trazo regular, sino ondulante y mi opinión personal es que da un toque moderno que no desentona

Venecia, Italia, **Venecia**

Puentes

14 Puente de los Descalzos

Noradoa: El puente degli Scalzi (conocido también por el nombre de puente de la Estación, por estar enfrente de la estación de trenes), es uno de los 4 puentes que cruza el Gran Canal de Venecia. Es un puente de un solo arco hecho totalmente de piedra de Istria, inaugurado en el año 1934, después de 2 años de trabajos.

Ponte degli Scalzi, **Venecia**

De interés turístico

15 Vaporetto número 2

naxos: Para entender Venecia y apreciar sus cualidades únicas, yo creo que es imprescindible contemplarla desde sus canales. Sencillamente, muchos de los grandes palacios de la ciudad ofrecen su mejor fachada hacia el agua, siendo sus accesos terrestres secundarios. Está claro que la forma más interesante de hacer esta visita es mediante una góndola, aunque se trate de una de las actividades más caras que pueden hacerse en la ciudad. Mucho (pero muchísimo) más barato resulta tomar una de las líneas de

Venecia

16 Plaza de San Marcos

Plazas

Maider: La Plaza de San Marcos es la principal iglesia católica de Venecia y uno de los sitios más turísticos de la ciudad. Situada en la zona más baja de la ciudad, con las crecidas del mar a menudo queda completamente inundada, haciendo difícil el acceso a ella. Esta plaza está rodeada por la Basílica del mismo nombre. Construida en estilo bizantino en el año 828 para guardar el cuerpo de San Marcos. Una ley de la República Veneciana imponía como tributo que los mercaderes afortunados, después de hacer negocios provechosos, hicieran un regalo para embellecer San Marcos. De ahí la variedad de estilos y materiales. Decorada con numerosos mosaicos y abundancia del color dorado. Justo al lado se encuentra el palacio ducal un edificio de estilo gótico; al llegar allí me recordó un poco a Nôtre Dame en París. Este palacio, según nos contaron unos comerciantes, fue la casa de los Dux, a demás de la sede del gobierno y de la corte de justicia y prisión de la República de Venecia. También en la plaza está la torre del reloj, una torre que Cosme de Medici en su libro de viajes por España se atrevió a comparar con la Giralda. Nada que ver. Hay también muchas cafeterías, aunque hay que tener cuidado puesto que al ser un sitio tan turístico se aprovechan mucho. Te cobran por todo. Si la cafetería tiene música y te sientas en la terraza te cobran; si te

Piazza San Marco, **Venecia**

Puertos

19 Embarcadero de Venecia

Alberto Alejandro Clemente Pulido: La ciudad de Venecia es romántica, bohemia, bella... Es un sitio donde merece la pena comenzar a pasear sin un rumbo fijo, perderse entre sus calles, puentes, pequeñas plazas, palacios, disfrutar de sus canales y buscar tranquilidad cuando anochece y se marchan los turistas que no están alojados en el archipiélago. Hay multitud de rincones para disfrutar, y aunque algunos son muy visitados, no por ello pierden ese encanto de otros tiempos. Este embarcadero está en la Riva degli Schiavoni, cerca del Palacio Ducal y su Puente de los Suspiros, con una vista muy bonita de la isla de San Giorgio Maggiore, el atardecer es precioso y descansar después de un buen paseo con esa vista es impagable.

juatoz: A pesar de la aglomeración del turismo, Venecia

Riva degli Schiavoni, **Venecia**

De interés cultural

Lido

Mario_laughter: Siempre que se va a Venecia, se suele olvidar que esta rodeada de agua por lo que tiene que haber una playa donde bañarse. Y bien así es, esta playa se encuentra en Lido, una de las islas que rodea Venecia con mas de 12 km de fina arena. La playa se encuentra en muy buen estado y limpia, con pocas piedras es el suelo y casi ninguna en el agua, temperaturas perfectas y además, cuenta con una especie de centro encargado de explotar lo ,por así decirlo, con un escenario donde se hacen conciertos y fiestas veraniegas. También tiene un bar restaurante donde comer mirando el horizonte del mar. Sin duda si vais a Venecia y tenéis tiempo de sobra como para aburridos, coger la toalla y crema solar por que con andar 1 km del vaporeto a esta, se puede disfrutar de unos momentos muy relajantes del que seguro muchos turistas no se llegan a dar cuenta.

Lido, **Venecia**

Barrios

17 Cannaregio

Noradoa: Por este barrio se entraba a Venecia antes de que la zona se comunicara con tierra firme por ferrocarril. Su nombre obedece al antiguo nombre del Canale di Cannaregio: Canal Regio. Por el norte, los muelles miran a las islas de la Laguna, y por el Sur limita con el Gran Canal. Dotado de un gran encanto, está repleto de callejones, talleres de artesanos y bares y restaurantes modestos y tranquilos. Atención a los mochileros: Es un buen sitio para encontrar algún establecimiento para comprar comida. No hay que perderse la iglesia de la Madonna dell´Orto, con obras del Tintoretto, o el Ghetto, el barrio judío más antiguo del mundo, así como Ca´d´Oro, un palacio con una importante colección de arte. Iglesias: - La Iglesia de los Jesuitas - Iglesia de Santa María dei Miracoli - Iglesia de los Santos Apóstoles - Iglesia della Vergine dell'Orto Palacios y Museos: - Ca' d'Oro

Venecia

De interés turístico

18 Entrada a Venecia por mar

Roberto Gonzalez: Venecia, la Reina de los Mares, la Serenissima, la Mil Veces Cantada...Única Venecia. Si ya de por sí es hermosa cuando se recorren sus canales, sus calles y sus campi, la entrada por mar deja sin aliento al mas curtido de los marineros. No cuesta nada imaginarse a los aguerridos mercaderes de la medieval Liga Véneta, emocionados ante la presencia, ya desde lo lejos, de las torres de la isla, el humo de la chimenea que paliaba el húmedo frío de la Laguna o el tañer de las campanas de sus innumerables iglesias. Volviendo al siglo XXI, los nuevo navegantes, los cruceristas, tenemos la oportunidad de revivir por unos momentos parte de esas emociones. Ya desde el MediterrÁneo o desde el Adriático (según desde donde nos aproximemos a la Soberana Venecia) se intuyen sus campanarios y sus embarcaciones, en un traer y llevar sonidos y mercancías por toda la laguna en la que se

Venecia, Italia, **Venecia**

Puentes

20 Puentes de Venecia

mmozamiz: El Gran Canal de Venecia es sin duda una de las cosas más emblemáticas de esta ciudad italiana y también los puentes que lo atraviesan y que permiten que las dos partes de la ciudad estén unidas. El más conocido por todo el mundo y también el más visitado es el Puente de Rialto. Es el primero que se creó sobre el Gran Canal. Al principio era de madera y se derrumbó varias veces, hasta que en 1591 decidieron reconstruirlo de piedra y así quedó hasta la actualidad. Es un lugar emblemático y lleno de turistas, sobre todo de enamorados, que se hacen fotos con Gran Canal como fondo. Otro de los puentes es el Puente de Los Descalzos, que a mi personalmente me llamó la atención por la piedra con la que está hecho. Es el único puente construido en su totalidad con piedra de Istria, que es inconfundible por su color blanquecino. Más puentes que atraviesan el Gran canal, el Puente de la Academia. Este, al

Venecia

Iglesias

21 Iglesia de San Polo

Noradoa: Situada en la plaza del mismo nombre (Campo de San Polo), una de las más antiguas y amplias plazas de Venecia, esta iglesia, con una combinación de estilos que van del gótico al neoclásico, destaca por la colección de obras de arte que contiene en su interior: El cuadro de la "Última Cena" de Tintoretto y las catorce pinturas del Vía Crucis de Giandomenico Tiepolo. Tambien podemos citar el portal gótico y los leones románicos en la base de la torre, que es del siglo XIV.

Venecia

Monumentos Históricos

22 Torre del Orologio

José Luis Sarralde: Uno de los rincones más bellos de la espectacular Plaza de San Marcos es la Torre del Orologio, o Torre del Reloj. La reconocerás muy fácilmente, junto a la Basílica de San Marcos, por su espectacular reloj astronómico y por el león alado que se encuentra en lo alto de su fachada. Esta torre se puede visitar, eso sí, en grupos guiados y reservando con antelación. Además de poder ver la maquinaria del reloj, puedes subir a la terraza que hay en lo de la torre, desde donde tendrás unas vistas panorámicas de la Plaza de San Marcos

☎ 3 904 142 730 892 - Piazza San Marco, Venecia, Italia, **Venecia**

Iglesias

23 Iglesia de San Giovanni y Paolo

Noradoa: Conocida como la basílica de San Zanipolo (San Juan y San Pablo en castellano), construida a principios del siglo XIV, es una de las más bellas y grandes iglesias góticas de Venecia, en el barrio de Castello. Es un enorme edificio de ladrillo construido en estilo gótico italiano. Se trata de la principal iglesia de los dominicos en Venecia y está dedicada a Juan y Pablo, 2 mártires de la primera iglesia cristiana en Roma. Fue definida como el Panteón de Venecia, y en ella se hallan las tumbas de veinticinco nobles venciasnos, hechas por maestros como Lombardo o Giovanni Buora. Hay también sepulcros de personajes ilustres, como los de Vettor Pisani y Sebastiano Venier, y de algunos artistas famosos, como los de Bellini y Lorenzo Lotto. Además de los monumentos funerarios, pudemos encontrar pinturas de grandes artistas italizanos, así como la Virgen de la Paz, una estatua bizantina milagrosa situada en

☎ 390 415 235 913 - Castello, 6363, **Venecia**

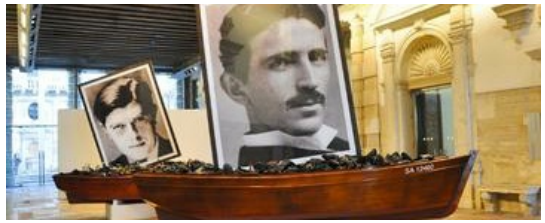
Iglesias

Iglesia de San Martino Vescovo

Noradoa: Situada en el isla de Burano, no dejaría de ser una típica iglesia italiana si no fuera por la gran inclinacíón de su campanario, más espectacular incluso que la torre de Pisa y sin duda más inquitante porque su inclinación se debe a que los cimientos fallaron. Construida en el siglo XVI alberga un Calvario de la primera época de Tiépolo.

Ignacio Gabas Casasnovas: No tengo palabras

Piazza Baldassarre Galuppi, 30142 Venezia, Italia, **Venecia**



Museos

24 Ca Pesaro

Noradoa: Es un palacio barroco veneciano que data del siglo XVII y que pertenecia a la familia Pesaro. Situado a la orilla del Gran Canal veneciano, tiene unas impresionantes vistas del mismo, así que del resto de barrio de San Polo debido a sus 3 alturas. Ahora es sede de la Galleria d'Arte Moderno, ocupando las 2 primeras plantas. También se da cobijo al Museo Oriental, que expone una colección de objetos chinos y japoneses reunidos por el Conde Bardi en sus viajes por el Lejano Oriente. Está ubicado en la primera y segunda planta de un precioso palacio de estilo barroco veneciano, Ca Pesaro, que data del siglo XVII y que pertenecía a la familia Pesaro. Además de colecciones itienerantes (las que aparecen en las fotos), se puede encontrar una muestra permanente con obras de Miró, Matisse, Kandisky, Klimt, Bonnard y otros artistas italianos del XIX al XX.

☎ 39 041 721 127 - Santa Croce, 2076, **Venecia**

Islas

Isla de Torcello

Yolanda San Agustin: hicimos un recorrido por algunas de las islas de Venecia y, aunque Torcello no es tan conocida ni visitada como las otras, nos sorprendió gratamente, además de disfrutar mucho del paseo en solitario por ir allí a primera hora de la mañana. En su iglesia hay unos mosaicos espectaculares.

Jose Miguel Sanjuán: Una de las islas y parte muy importante de la historia de Venecia.

Graciela Fuentes: Una isla pequeña casi desierta con una Basílica hermosa.

Venecia, Italia, **Venecia**

Iglesias

25 Iglesia de San Giacomo de Rialto

Noradoa: Situada junto al puente de Rialto, en el barrio de San Polo, es la iglesia más antigua de la ciudad de Venecia, fue fundada en el siglo V. La reformaron completamente en los siglos XI y XII y, más tarde, en 1600. Destaca por su original pórtico gótico y el enorme reloj, en la fachada, famoso porque funciona mal. Al ser tan pequeña, también es conocida como “San Giacometto”.

Venecia

Teatros

26 Teatro La Fenice

madi86: El teatro de la Fenice de Venecia, se encuentra en la zona cercana a la principal plaza de San Marcos y fue varias veces destruida por incendios graves, para ser restaurada y resurgir como un ave fénix de las cenizas. Construido en 1790, fue el punto de encuentro y ocio aristocracia veneciana, acogió y sigue acogiendo a las óperas importantes como, Rigoletto, La Traviata, I Capuleti ei Montecchi y otras obras de los más importantes artistas italianos e internacionales. Construido en un antiguo edificio,

☎ 39 041 786 607 - Campo San Fantin, 1965, **Venecia**

Palacios

27 Palacio Ca' d'Oro

José Luis Sarralde: Esta fachada es una de las más bonitas que vas a encontrarte en tu recorrido por el Gran Canal. Se encuentra al poco de pasar el Puente de Rialto, en el barrio de Cannaregio. El Palacio Ca´d´Oro es una obra de arte de la arquitectura gótico-veneciana, y todo su interés y atractivo se concentra en la fachada que da al Gran Canal, pues en su interior queda poco del edificio original. Lo mando construir un acaudalado de la época y quiso que fuese el edificio más rico de Venecia. Su fachada llegó a estar

☎ 390 412 748 111 - Cannaregio, 3933, **Venecia**

Iglesias

28 Basilica de Santa Maria Gloriosa dei Frari

Noradoa: Normalmente conocida como iglesia dei Frari, es una de las iglesias más grandes de Venecia y tiene el estatus de basílica menor. Está en el Campo dei Frari, en el corazón del distrito de San Polo. El interior es impactante por su tamaño y por la calidad de sus obras de artes, entre ellas las que destacan obras maestras de de Tiziano, Giovanni Bellini, una estatua de Donatello y numerosos monumentos a venecianos famosos. Construida en ladrillo en el estilo gótico italiano en su interior está la única reja del coro que sigue en

☎ 390 412 728 611 - San Polo, 3072, 30125 Venecia, Italia, **Venecia**

Museos

29 Museo Correr

Rocio: Este museo está dedicado enteramente a Venecia, a su historia política y militar. A través de los cuartos de la Ala Napoleonica y de los Procuratie Nuove, se hace un recorrido por la escultura, la navegación, las fiestas, la vestimente, las profesiones del pasado, en definitiva un repaso a toda la historia de Venecia. Se encuentra en la famosa Plaza de San Marcos, en frente de la basílica de San Marcos. El origen de este museo está en la colección prividada de Teodoro Correr que donó a la ciudad en 1830 y

☎ 390 412 405 211 - Piazza San Marco 52, 30124 Venecia, Italia, **Venec**..

30 Gran Canal

De interés turístico

Javi Villaverde: La primera vez que visité Venecia enmudecí. Supongo que es una sensación común entre la mayoría de los afortunados que la hemos visto. De primeras, cuando uno llega atravesando la laguna en 'Vaporetto' por esa gran autopista azul que es el Gran Canal, es inevitable pellizcarse y preguntarse si lo que ve es real. Y vaya si lo es. El Gran Canal es la arteria principal de la ciudad, que recorre la distancia que va desde 'Piazzale Roma' hasta fusionarse con la cuenca de San Marco, amparada por la imponente fachada blanca de 'Santa María de la Salute'. Por tu camino te encontrarás con algunos de los edificios más impresionantes del mundo, elevados directamente desde el agua. La mayoría de ellos fueron construidos por la aristocracia de entre los siglos XIII y XVIII, y lógicamente era la zona más codiciada del lugar. Durante la travesía pasarás por debajo de tres puentes, siendo el de Rialto el que se lleva la gloria. Su origen se remonta al siglo XVI, y fue durante muchísimos años el único nexo de unión entre ambas orillas. Hoy en día, es uno de los principales símbolos de la ciudad, y uno de los lugares del mundo desde el cual mejores vistas se pueden disfrutar. Contemplarás incrédulo ambulancias acuáticas, a la 'polizia' patrullando fluvialmente, montones de parejas en góndolas, barcos de mercancía y los taxis más caros del mundo. Ve a Venecia

☎ 390 415 226 271 - Ponte della Guerra, 31024 Venecia, Italia, **Venecia**

Calles

Via Fondamenta Pescheria

Noradoa: Burano es una isla preciosa de casas pintadas de colores. Todas las casas de la isla están pintadas pero sin lugar a dudas las que hay en esta calle son las más espectaculares (para mi gusto). Posiblemente lo único que las hace especiales, es que por delante suyo pasa uno de los pocos canales que tiene la isla.

Rocio Blanco: Singular con todas las casitas de distintos colores.

Via Fondamenta Pescheria, **Venecia**

Barrios

33 Sestiere de Dorsoduro

Noradoa: Situado el sur de Venecia (al este del Puente de la Accademia), debe su curioso nombre a la dureza del subsuelo de esa zona en concreto. Cuenta en su haber con los dos museos más importantes de la ciudad: La colección Peggy Guggenheim y L´Accademia. También cuenta con edificios emblemáticos, como la Dogana di Mare (edificio de Aduanas del s. XV con dos atlantes y una veleta) la Iglesia de la Salute o el palacio Ca´Rezzonico. El barrio de Dorsoduro tiene lo que se podría llamar la vida nocturna más animada de Venecia; con muchos cafés y bares, así como edificios universitarios. No hay que perderse el Campo de Santa Margherita, que por la mañana es un mercado de frutas y pescado, y por la noche, una bulliciosa reunión de terrazas. En el lado sur se encuentra Zattere, un muelle que se enfrenta a la Isla Giudecca. En los bajos de las casas se han abierto bares con terrazas para descansar viendo el

☎ 0 412 771 179 - Dorsoduro | Dorsoduro 190, Venecia, Italia, **Venecia**

Iglesias

31 Iglesia del Redentor

Noradoa: De nombre completo iglesia del Santísimo Redentor (Chiesa del Santissimo Redentore) es un importante edificio religioso situado en la isla de la Giudecca. Los venecianos, desesperados por la peste que asoló Venecia entre 1575 y 1577 (con casi 50.000 muertos), se encomendaron al cristo Redentor para que pusiera fin a la plaga y cuando finalizó la peste, como agradecimiento, se construyó esta iglesia. La idea fue construir la iglesia cristiana con todos los elementos de un templo clásico, su fachada de mármol blanco y un interior que solo se compone de una nave, con imponentes y decoradas capillas laterales.

Campo Redentore | Giudecca, Venecia, Italia, **Venecia**

Sitios insólitos

32 Librería Acqua Alta

Cristina E Lozano: Una de las librerías más bonitas de Venecia es Aqua Alta, un curiosísimo establecimiento en el que los gatos pasean alegremente entre cientos de tomos que se apilan desordenados por todos lados. Ya lo avisan al entrar: bienvenido a la librería más bonita del mundo. No esperes un local inmaculado, el polvo está aquí por todas partes pero no desmerece en nada la estampa. Podrás ojear tantos libros quieran, ya estén en una estantería, en una góndola o en una bañera. No te pierdas su salida de emergencia en caso de fuego (que da directa a un canal) ni el patio interior donde una preciosa escalera echa de libros permite asomarse a una bonita calle de agua.

Sandra Arteaga Castro: Tiene en su interior una bañera, e incluso una góndola. Todos los libros están apilados encima de otro porque están preparados por si hay "acqua

☎ 0 412 960 841 - Calle Longa Santa Maria Formosa (Campiello Del T…

Barrios

34 Sestiere de San Polo

Noradoa: Es es el más central y más pequeño de los barrios de Venecia. En este barrio se asentaron los primeros habitantes de Venecia y a partir de ellos comenzó a formarse lo que sería el barrio de los mercaderes, centro comercial de Venecia, en el siglo XI. El Campo de San Polo ha sido testigo de importantes hechos históricos, y en este barrio se ubica también el archifamoso puente de Rialto sobre el Gran Canal. San Polo es un barrio animado y bullicioso, con ambiente de mercado, muchos puestos y gran cantidad de bares; por su laberinto de callejuelas descubriremos la Venecia más humilde.

Campiello San Bartolomeo, , **Venecia**

Museos

35 Palacio Mocenigo

Noradoa: Este palacio fue la residencia de una familia muy influyente de la ciudad de Venecia, la familia Mocenigo. La fachada del palacio es bastante sencilla pero su interior se encuentra decorado con elegancia. Se pueden recorrer todas las habitaciones de la casa, con los muebles y las decoraciones del siglo XVIII aún intactos. Los techos están decorados con frescos. Además en su interior, actualmente encontramos el museo de la tela y el traje donde se puede contemplar la colección Vittorio Cini de cortinajes y tejidos de origen religioso. El Palacio pertenece al Ayuntamiento, por lo que entra dentro de los museos que se pueden visitar con la Venice Card.

Venecia

Estaciones de Tren

36 Estacion de trenes Santa Lucia

Enma: La estación Santa Lucía se encuentra en la parte oeste de Venecia y se comunica perfectamente con el resto del país y sobre todo con las localidades cercanas puesto que muy pocos pueden permitirse vivir o alojarse en esta peculiar ciudad, por tanto este transporte es fundamental y la estación es clave.

Manuel Martín Martín: Nada más salir te encuentras con el puente de los descalzos y a escasos metros de la plaza de Roma.

☎ 39 041 785 670 - Fondamenta S. Lucia, **Venecia**

Iglesias

37 Iglesia de San Esteban

Noradoa: En italiano, Chiesa di Santo Stefano, está situada en el extremo norte del Campo Santo Stefano en el barrio de San Marco, no lejos del puente de la Academia. Fue fundada en el siglo XIII, reconstruida en el XIV y modificada de nuevo a principios del siglo XV, cuando se añadieron una entrada gótica y un techo con forma de quilla. Unico en la ciudad, el ábside de la iglesia es también un puente por debajo del cual corre un río navegable. El campanario de la iglesia, muy alto, de planta románica y rematado por un tambor octogonal, está caracterizado por una acentuada inclinación.

Venecia

Iglesias

38 Iglesia de San Geremia

Noradoa: Esta iglesia está construida en el siglo XII, pero de esa época solo se conserva el campanario hecho en ladrillo. La iglesia actual se levantó en el siglo XVIII, inspirada en la iglesia de la Madonna della Salute, con una planta en forma de cruz griega. En el interior hay pinturas del siglo XVIII como La morte di San Giuseppe (Francesco Maggiotto), La Vergine che assiste all'incoronazione di Venezia (Jacopo Palma il Giovane) y algunas esculturas como la de San Pietro y el Profeta Geremia. Está situada en el barrio de Cannaregio, justo donde se cruzan el canal grande y el canal de Cannaregio.

Manuel Martín Martín: La cara debido a su deterioro es una máscara.

Campo San Geremia, Venecia, Italia, **Venecia**

Barrios

39 Sestiere de Santa Croce

Noradoa: Es el barrio situado más al este de Venecia, y el primero que pisan la mayoría de turistas que llegan a esta preciosa ciudad. Está dividido en dos zonas muy diferentes: - La parte oriental hay muchas callejuelas y plazas por donde se puede dar un paseo muy agradable, es una zona humilde de la ciudad, pero donde también se pueden visitar los importantes palacios del Canal Grande. - La parte occidental, mucho menos atractiva, se hallan varias construcciones industriales y el gran aparcamiento de Plaza Roma. De esta zona, podemos destacar el polémico puente della Costituzione (de Calatrava).

Venecia

Iglesias

40 Iglesia de San Vidal

Noradoa: Cerrada al culto desde hace años, se utiliza ahora para dar conciertos de música barroca. Aficionados de Música de Cámara acuden a este lugar para escuchar música maravillosamente integrada con la arquitectura de este templo. Desde hace 21 años el grupo Interpreti Veneziani desarrolla en esta Iglesia, en el barrio de San Marco, su propia temporada de conciertos, que consta de mas de 200.

Alberto Sifuentes Giraldo: Pequeña pero muy elegante en la que se pueden disfrutar de conciertos de música clásica en un entorno ideal para ello.

Campo di San Vidal 2862, Venecia, Italia, **Venecia**

De interés turístico

41 Vaporeto Venecia

Ana Lora Romero: Ver Venecia montada en vaporeto es algo que no debes perderte, la vista de la ciudad es totalmente diferente. Cuando nosotros estábamos allí nos cruzamos con un barco cargado de coches y aunque suene extraño SOS los únicos coches que vimos en la ciudad

Yilka Lara: Paseo divino por toda la bahía agradable paradas puedes bajar y llegar caminando hasta la estación de tren

Andrea Ana Paparigapalos: Impecable servicio

Jonafo Francis: Hermoso

Laguna Veneta, **Venecia**

Iglesias

42 Iglesia de la Pietá

Noradoa: Situada en el barrio de Castello, frente al gran Canal y muy cerca de la plaza de San Marcos, es conocida por los recitales musicales y exposiciones que suele albergar (Antonio Vivaldi dirigió varios grupos de música y escribió numerosas cantatas para el coro de esta iglesia). De planta ovalada, es una iglesia del siglo XVIII construida por Giorgio Massari, destacando en su interior, tres frescos de Tiepolo (en el techo hay un freso llamado Triunfo de la Fé) y el retablo de la Visitación de Piazzetta.

☎ 0 415 231 096 - Castello | Riva degli Schiavoni, Venecia, Italia, **Venecia**

Monumentos Históricos

43 Scala d´Oro

Noradoa: Entre las obras más impresionantes del palacio Ducal destaca esta escalera que nos lleva a la segunda planta, donde llegaremos a los grandes salones. Es obra de Sansovino y fue construida entre 1554 y 1558, tras la reforma que se hizo en el palacio tras el gran incendio de 1483. El techo, bóvedas con estuco dorado y que da nombre a la escalera, fue posteriormente decorado por Alessandro Vittoria.

Plaza de San Marcos, **Venecia**

44 Puente de Rialto

Puentes

Jesus Sanchez Gonzalez (Zu Sanchez): Aunque visite varias ocasiones este famosísimo puente en distintas horas del día, es al amanecer cuando ofrece su mayor encanto. El trasiego de vaporetos, gondolas, taxis y vehículos de reparto comercial hacen del lugar un espectaculo visual. Desde lo alto se divisa un pasaje cautivador a ambos lados del Gran Canal y a sus pies el mercado de abastos. Los precios en esta zona son sensiblemente más económicos. Eso sí, debemos procurar horas mas tempranas para evitar grandes aglomeraciones.

Mou: Estar en Venecia implica algunas obligaciones y una de ellas es asomarte por el puente Rialto abriéndote paso entre la multitud de turistas que quieren hacer lo mismo que tú. Es fundamental tener paciencia y estar el tiempo justo para que los demás también puedan disfrutar ese momento.

Andres morilla sanchez: Precioso puente donde poder disfrutar de la vida veneciana. Cuenta la tradición que cuando pasas

☎ 90 412 501 771 - Sestiere San Polo, 56, **Venecia**

Palacios

47 Palacio Grimani

Azzonzo: Palazzo Grimani se reabrió en 2008 después de varias restauraciones. Es uno de los más antiguos edificios históricos en Venecia, ahora parte del patrimonio cultural. En el interior se puede admirar el hermoso techo de la habitación con follaje, Palladian escalera oval, las metamorfosis de las habitaciones de Calisto, el tribuno. También hay obras de arte conservadas y almacenadas de la pintura de Tiziano, Veronés, Bassano y Tintoretto. Se pueden hacer visitas guiadas. En el interior se celebran grandes exposiciones.

☎ 390 415 200 345 - Ruga Giuffa (Ramo Grimani) - Castello 4858, 301…

Plazas

48 Campo della Maddalena

Jordi: El Campo della Maddalena, situado en el barrio de Cannaregio, es una preciosa plaza situada cerca de una de las principales calles de esta zona de la ciudad, Rio Terà della Maddalena. Allí se encuentra uno de los principales ejemplos de la arquitectura neoclásica veneciana, la iglesia de Santa María Maddalena, más conocida como La Maddalena. Se trata de una de las iglesias más amadas por los venecianos, pues el día de Santa Maddalena se conmemora la firma de la paz entre las Repúblicas de Génova y Venecia en 1356. Otro edificio singular que se encuentra en esta plaza es el palacio en el que el poeta Innocente Giuseppe Lanza (1893-1963) fundó la Societa' Lunatica Benefica.

Campo della Maddalena, **Venecia**

De interés cultural

45 Regata Storica di Venezia

Mou: El primer domingo de septiembre se celebra la tradicional Regata Storica en Venecia. Consiste primero en un gran desfile de embarcaciones típicas del siglo XVI, encabezada por el barco que representa a la República de Venecia llamado Bucintoro , conmemorando la entrada y acogida que en 1489 tuvo Caterina Cornaro (esposa del rey de Chipre) que renunció a su trono en favor de Venecia. A continuación comienza la competición entre regatistas y gondoleros. Hay diferentes pruebas para hombres y mujeres dependiendo del tipo de embarcación. Realmente es un espectáculo y una suerte estar en Venecia y coincidir con la regata.

Venecia

Tiendas

46 Tienda Ferrari

ANADEL: No he sido capaz de encontrar la dirección de esta tienda, pero si os situáis mirando a la puerta de San Marcos, tenéis que meteros por la calle de la izquierda, no tiene pérdida. Esta tienda está en la planta baja de una preciosa casa-palacio veneciana. Perteneciente a la franquicia de la mítica escudería Ferrari, los productos son exclusivos y bastante caros, de lo más barato, las gorras a 30 euros, pero vale la pena entrar, en esta ocasión había expuesto uno de sus alucinantes coches.

☎ 0 415 225 718 - Calle Mercerie San Marco, 782, **Venecia**

Iglesias

49 Iglesia de San Giacomo dell'Orio

Noradoa: Situada en el centro del barrio de Santa Croce, fue edificada entre los siglos IX y X, aunque la reconstruyeron completamente en 1225, por lo que es una mezcla de diferentes estilos arquitectónicos. El nombre "dell'Orio" viene de un árbol de laurel, que estaba al lado de la iglesia cuando la estaban construyendo. Su cara sobria del exterior contrasta con su interior y su excelente techo decorado, conservando restos bizantinos. Entre los siglos XIV y XV, se edificó el transepto de la planta de la basílica de tres naves. También se añadieron elementos góticos, como los capiteles, las columnas con arcos y se restauró la Capilla del Sacramento.

30135 Venecia, Italia, **Venecia**

Museos

Museo del Merletto

minube: Situado en Venecia, el museo del Merletto, fue fundado en el 1872 por la condesa Adriana Marcello para perpetuar el arte del encaje de bolillos, pero este museo recién abrió sus puertas en el año 1981 en la Scuola dei Merletti de Burano. En el se podrán observar mas de un centenar de ejemplares de encaje veneciano desde el siglo XVI hasta el siglo XX. Existe una gran cantidad de archivos, dibujos, fotografías que dan fe de este arte, e incluso se podrán ver trabajos que están en pleno proceso de elaboración. Por la mañana están en el museo todas las costureras, por lo cual se recomienda dar un paseo que reconstituye la evolución del arte del encaje en Venecia desde el siglo XVI al siglo XIX, gracias a 200 piezas que dan fe de ello.

☎ 39 041 730 034 - Piazza Galuppi 187, 30021 Burano, Italia, **Venecia**

Iglesias

50 Iglesia de Santa Maria dei Carmini

Noradoa: Conocida indistintamente como Santa María del Carmelo o dei Carmini esta situada en el barrio de Dorsoduro. Esta iglesia fue construida en el siglo XIV, aunque ha sufrido alteraciones desde entonces. El elemento más destacable es el elegante campanil, cuya inclinación fue rectificada en 1688. El interior es muy sombrío pero cuidadosamente decorado. Los arcos de la nave central están adornados con estatuas de madera y una serie de pinturas que ilustran la historia de la orden carmelita. Hay dos lienzos interesantes en los altares laterales, uno de Conegliano y otro de Lorenzo Lotto. A su lado se levanta la escuela grande “dei Carmini”, donde Tiepolo decoró todo el techo del salón y pintó la Virgen del Carmelo.

Venecia

Iglesias

51 Iglesia de San Stae

Noradoa: Esta iglesia, con nombre oficial de iglesia de San Eustachio, está situada sobre el Gran Canal veneciano, en el barrio de Santa Santa Croce, presentando una sola nave flanqueada por tres capillas laterales y un techo abovedado. La fachada fue construida gracias a un legado de los Mocenigo y representa la transición entre el barroco y el estilo neo-palladiano del siglo XVIII. Las columnas corintias sostienen un frontón triangular. Las estatuas que decoran la fachada la desbordan y amplían las dimensiones del edificio.

Venecia

Iglesias

52 Iglesia de San Niccoló da Tolentino

Noradoa: Situada en el barrio de Santa Croce, destaca por su fachada clásica con semicolumnas y capiteles corintios. El interior, de una única nave y con tres capillas laterales, está decorado con pinturas del siglo XII. Al lado de la Iglesia, está el monasterio, que es del mismo periodo. El claustro está a la izquierda de la iglesia y por él se llega a un refectorio y a una enorme biblioteca, que fueron construidos más tarde. Actualmente, el convento es la sede de la Facultad de Arquitectura.

Venecia

Islas

53 Isla de San Michele

Noradoa: Conocida como la isla de los muertos, es el cementerio de la ciudad de Venecia y puede ser una buena idea de excursión para escapar unas horas del bullicio de la ciudad. Está situada entre Venecia y Murano, a unos 5 minutos de la primera, y cualquiera de los vaporettos de las líneas 41 y 42 hacen parada aquí, antes de llegara Murano. La isla está completamente dedicada a cementerio y no puede ampliarse por lo que periódicamente se renuevan los osarios. Hay varios famosos enterrados, de los más célebres es Stravinsky.

☎ 390 417 292 811 - Venetian Lagoon, Venecia, Italia, **Venecia**

Barrios

Mazzorbo

Noradoa: Situada en la zona norte de la laguna de Venecia, a poco mas de media hora en Vaporetto, está unida a la famosa isla de Burano por un puente, y ya nos empieza a enseñar las primeras casas pintadas de la zona. La isla es muy pequeña y puede merecer la pena bajarse aquí e ir andando hasta Burano. Lo más bonito de la isla son las casas pintadas que limitan con la laguna, así que, por falta de tiempo, yo decidí sacar las fotos desde el mismo barco y dedicar el final de la tarde a ver Burano.

Isola di Mazzorbo, Venecia, Italia, **Venecia**

Iglesias

54 Iglesia de Le Zitelle

Noradoa: De nombre real Santa María della Presentazione, está situada fuera de la isla principal, en Giudecca aunque forma parte del barrio de Dorsoduro. De influencias clásicas tanto en la fachada como en el interior, destacan las obras de artes que posee (L'orazione nell'orto y La Presentazione della Vergine al Tempio).

Venecia

Iglesias

55 Iglesia de San Barnaba

Carli: Callejeando callejeando, y movidos por nuestro fanatismo por Indiana Jones, acabamos dando con la Iglesia (o parroquia) de San Barnaba. Después de muchos días en italia estábamos un poco hartos de ver iglesias, pero nada más llegar a la ciudad estábamos deseosos de verla. Al fin y al cabo siempre hace ilusión poder decir: "Yo estuve aquí!" mientras ves la película de Indiana Jones y la última cruzada, cuando Indi llega a la iglesia (convertida para la película en biblioteca, y por ello el interior está un pelín cambiado) que es la entrada de unas catacumbas. Eso sí, recomiendo revisar anteriormente el horario de apertura de puertas, ya que en mi primera visita a Venecia me quedé con las ganas de verla por dentro. Para los detalles más técnicos (arte, etc) y curiosidades históricas recomiendo visitar esta página: http://www.venecia.es/visitar-venecia/dorsoduro/san-barnaba.htm

Venecia

Barrios

56 Castello

Noradoa: Es el barrio más grande de Venecia, y si nuestra estancia en la ciudad nos lo permite, merece la pena darse una vuelta por él por la cantidad de edificios, iglesias y museos importantes con los que cuenta. Se extiende desde el Este desde San Marcos y Cannaregio hasta Santa Elena, y es un barrio conocido sobre todo por ser el emplazamiento de la famosa Bienal de Arte de Venecia. Desde el Puente Della Paglia obtendremos una vista perfecta del Puente de los Suspiros, y también podremos visitar en el sestiere las

Sestiere de Castello, **Venecia**

Museos

57 Casa de Carlo Goldoni

Noradoa: La Casa de Carlo Goldoni es una casa-museo situado en el barrio de San Polo en Venecia y alberga la exposición y obra de teatro de Carlo Goldoni. Consta de tres salas, biblioteca, un estudio y un patio central descubierto. Lo que es el museo, es muy simple: Una sala donde se proyecta un documental y otra sala donde se recoge una selección de las mejores marionetas del teatro veneciano (no se puede hacer fotos). El visitar la casa si merece la pena, sobre todo el bonito patio que posee, rodeado por unas escaleras que te

☎ 390 412 759 325 - San Polo 2794, **Venecia**

Iglesias

58 Iglesia Sta. María di Nazareth o degli Scalzi

eXplorador Escocés: Iglesia fundada por los Carmelitas descalzos de Vencía, a principios del siglo XVIII, es famosa entre los creyentes y religiosos por su imagen escultórica de la virgen negra de Nazaret (también llamada descalza) que parece ser una imagen muy milagrosas en la que los habitantes locales depositan muchas de sus peticiones y por supuesto fe católica. Es bastante ignorada por los visitantes asiduos a Venecia, lo cual es extraño debido a su ubicación, muy cercana a la estación central de ferrocarril central.

Alberto Sifuentes Giraldo: Esta bonita iglesia barroca es la primera que encontramos al salir de la estación ferroviaria de Venecia y debido a que su fachada está actualmente en obras podría pasar inadvertida, pero vale la pena entrar pues tiene interesantes obras artes religioso, incluyendo pinturas de Tiepolo.

Fondamenta degli Scalzi 57, **Venecia**

Plazas

59 Campo Santa Margherita

Amadeo Zaragoza: Preciosa y tranquila plaza de Venecia donde poder relajarse un buen rato tomando un sprite.

Adriana Rey: Cada rincón es inspirador. San marco es espléndido pero cruzar el puente y llegar a dorsoduro es una experiencia maravillosa. Caminar sus calles de noche y descubrir los restaurantes pequeños acogedores y tremendamente tentadores. Una experiencia para todos los sentidos.

Venecia

Barrios

60 Sestiere de San Marco

Noradoa: La plaza que da nombre al barrio es el mejor lugar y más espectacular para comenzar un día de turismo por Venecia. Es la única piazza de la ciudad; a las demás se las llama campos. En esta plaza está, por supuesto, la famosísima Basílica de San Marcos con su glorioso Campanile y el palacio Ducal. El atardecer con la luz rosada reflejándose en los edificios es un acontecimiento para no perderse. Por el mismo barrio podremos encontrar calles muy comerciales, como la Merceria, y galerías que comercializan cristal de Murano con diseños de todo tipo, hasta los más rabiosamente modernos. Iglesias: - La Basílica de San Marco - El Campanario de San Marco Palacios y Monumentos: - El Palacio Ducal - Las Procuratie y el Ala Napoleónica - La Escalera del Bovolo, Palacio Contarini

Venecia

De interés cultural

61 Colección Peggy Guggenheim

ANADEL: La colección de Peggy Guggenheim en el Gran Canal, es el museo más importante de Italia de arte europeo y americano de la primera mitad del siglo XX. Está situado en el Palacio Venier dei Leoni. El museo fue inaugurado en el año 1980 y exhibe la colección personal de Peggy Guggenheim. Hay obras maestras de la colección de Gianni Mattioli, está el jardín de la escultura de Nasher, y presenta exposiciones temporales. Entre los movimientos representados están el cubismo, el futurismo, la abstracción, el surrealismo o el expresionismo abstracto. Cuenta con obras de Picasso, Duchamp, Lèger, Brancusi, Delaunay, Braque, Picabia, Mondrain, Kandinsky, Arp, Klee, Miró, Giacometti, Ernst, Magritte, Rothko,Dalí, Pollock, Moore, Calder, Marini, Anish Morandi. La colección de Peggy Guggenheim es gestionada por la Fundación Solomon R. Guggenheim, que también gestiona el museo de Solomon R

704 Dorsoduro, 30123 Venecia, Italia, **Venecia**

Lugares qué ver en Venecia

1. Canales
2. Campanario de San Marcos
3. Puente de la Academia
4. Calles de Venecia
5. Puente de los Suspiros
6. Gueto de Venecia
7. Carnaval de Venecia
8. Palacio Ducal
9. Basílica de San Marcos
10. Basílica de Santa Maria della Salute
11. Mercado de Rialto
12. Iglesia de San Giorgio Maggiore
13. Puente de la Constitución
14. Puente de los Descalzos
15. Vaporetto número 2
16. Plaza de San Marcos
17. Cannaregio
18. Entrada a Venecia por mar
19. Embarcadero de Venecia
20. Puentes de Venecia
21. Iglesia de San Polo
22. Torre del Orologio
23. Iglesia de San Giovanni y Paolo
24. Ca Pesaro
25. Iglesia de San Giacomo de Rialto
26. Teatro La Fenice
27. Palacio Ca' d'Oro
28. Basilica de Santa Maria Gloriosa dei Frari
29. Museo Correr
30. Gran Canal
31. Iglesia del Redentor
32. Librería Acqua Alta
33. Sestiere de Dorsoduro
34. Sestiere de San Polo
35. Palacio Mocenigo
36. Estacion de trenes Santa Lucia
37. Iglesia de San Esteban
38. Iglesia de San Geremia
39. Sestiere de Santa Croce
40. Iglesia de San Vidal
41. Vaporeto Venecia
42. Iglesia de la Pietá
43. Scala d´Oro
44. Puente de Rialto
45. Regata Storica di Venezia
46. Tienda Ferrari
47. Palacio Grimani
48. Campo della Maddalena
49. Iglesia de San Giacomo dell'Orio
50. Iglesia de Santa Maria dei Carmini
51. Iglesia de San Stae
52. Iglesia de San Niccoló da Tolentino
53. Isla de San Michele
54. Iglesia de Le Zitelle
55. Iglesia de San Barnaba
56. Castello
57. Casa de Carlo Goldoni
58. Iglesia Sta. María di Nazareth o degli Scalzi
59. Campo Santa Margherita
60. Sestiere de San Marco
61. Colección Peggy Guggenheim

1 Caffè Florian

Cafeterías

Noradoa: El Florian es sin duda el café más famoso e histórico de Venecia, en la mismisima plaza de San Marco. La distribución interna es muy interesante, son pequeños salones abiertos a la calle que al fondo tienen un corredor que los une a todos. También se puede tomar el café en una inmenasa terraza, escuchando música (por la noche). Está situado bajo las arcadas de la plaza, en el lateral más próximo al Gran Canal. Tanto glamour se paga, un expreso 6 euros, un capuccino 9€,... Pero me merece la pena (solo uno, jajajaja).

Raquel Rey: Entrar en el Café Florian, en plena plaza de San Marcos, es imaginarnos como sería la Venecia del siglo XVIII, la decoración de sus magníficos salones es exquisita y uno puede evocar a los ilustres comensales que en su día se sentaron en sus mesas desde Lord Byron hasta Goethe, Balzac, Proust o Twain entre tantos otros. Dicen que sentarse a tomar algo en uno de los cafés de la Plaza de San Marcos es una experiencia típicamente veneciana, yo más bien lo definiría como una" turistada", bastante cara, por cierto, pero no más que dar un paseo en góndola por los canales de Venecia, al final todos lo hacemos y la verdad es que tengo que reconocer que el lugar tiene un ambiente muy relajante y que es una gozada disfrutar de un café o un té en pleno invierno mientras contemplas desde la calidez de su interior el trasiego de la emblemática plaza de San Marcos. A destacar la "frialdad" y la "sequedad" de sus camareros que no te dedican ni una cara amable, ni una sonrisa. Esto es típico de casi todo el personal que te atiende en la mayoría de los establecimientos venecianos, ya sean hoteles, restaurantes o cafés, no van a molestarse en ser amables con nadie (tampoco son desagradables y siempre hay excepciones) simplemente están ahí para hacer su trabajo y si no te gusta otros vendrán y ocuparán tu lugar, si hay algo que en Venecia sobran son turistas.

Paco Peramos: Quizás el café más antiguo del mundo, data del año 1720 y por sus mesas han pasado una infinidad de personajes influyentes de toda Europa. Tuve la suerte de visitarlo en pleno Carnaval, y aunque un poco caro, merece la pena sentirse trasladado en el tiempo a la época dorada de la 'Serenísima'. Fuimos como mandan los 'cánones', es decir, con nuestros disfraces 'venecianos', y no podría contar la cantidad de fotos que nos hicieron, una experiencia inigualable.

☎ 0 415 205 641 - Piazza San Marco 56-59, Venecia, Italia, **Venecia**

Restaurantes

2 Pizza al Volo

eme: Es una pequeña Pizzeria que esta en la misma Plaza. No tiene sitio para comer, solo es para llevar, pero la plaza entera esta llena siempre de gente que coge su pizza y se la come sentada en cualquier rincón de la plaza. Las mejor pizza que he probado!!

☎ 390 415 225 430 - Campo Santa Margherita 2944/a, Venecia, Italia, **V**…

Restaurantes

3 Osteria al bomba

rachel1977: Esta un poco escondido, pero queda justo en frente del campo de santa sofia, en una pequeña callejuela. El sitio no es nada del otro mundo, el comedor es una mesa continua con forma de góndola y solo admiten efectivo. Pero nunca un plato de pasta ha tenido tanto marisco y pescado, estaba muy bueno y la cantidad era muy generosa. Dos platos de pasta y bebidas para dos, 40€

cannaregio- calle de l´Oca, **Venecia**

Restaurantes

4 Gam Gam

monica: Magnífico lugar en el gheto de Venecia. Imprescindible el barrio y este restaurante. Sencillo, buen precio, buena comida y mejor servicio. Comida típica israelí, vino y cerveza israelí. Otra Venecia para ver fuera de bullicios y con carga histórica importante

gecla77: Genial, buena comida y mejor trato. Si estás en Venecia y quieres olvidarte de la pasta, esta es una opción perfecta. Comida kosher a precios muy aceptables y dentro del barrio judío, en un ambiente perfecto.

☎ 3 662 504 505 - 1122 Ghetto Vecchio | Cannaregio, 30121 Venecia…

Restaurantes

6 Ae Oche

Jorgeesp: Es una cadena de restaurantes hay unos 3 en toda Venecia en la Estrada nuova cerca de la estación del tren hay uno, la comida muy buena y muy bien de precio viendo lo que hay por ahí, cerca de la estación marítima hay otro y la verdad se come muy bien recomendado 100%. 1-. Zona Zattere ,Dorsoduro 1414 2-. Zona San Giacomo dall'orio, Santa Croce 1552/A 3-.zona Santa Lucia Cannaregio 158/A

Bernardo Marjalizo Olmeda: Buen ambiente y mejor comida con precios muy asequibles.

☎ 0 415 241 161 - Santa Croce 1552, Venecia, Italia, **Venecia**

Restaurantes

5 Bistrot de Venise

dijupa: Excelente cena y excelente trato,lugar romántico.No es de los lugares más baratos para cenar pero merece mucho la pena ir.Fuimos en temporada de trufa blanca y nos comimos un carpaccio con ella espectacular,y no tengo palabras para describir el Tiramisu.Todo buenísimo.La cena para dos fueron unos 150€.

David Guerreiro: Si quieres impresionar a tu pareja on una cena autentica Veneciana llevala al Bistrot. Impresionante atención de todo el equipo de cocina y restaurante. Te elogian con una carta de vinos como buena Enoteca. Tienes a disposición a tu propio sommelier para aconsejarte según sea tu petición de la carta. Dispone de 2 menús degustación 45 y 90 euros. Precio medio con vino de 60-70 euros por persona.

☎ 0 415 236 651 - Calle dei Fabbri, 4685, 30124 Venecia, Italia, **Venecia**

Bares de Tapas

7 Enoteca al volto

rachel1977: Muy cerca del puente de rialto en una callejuela que da al gran canal... nos gusto tanto que repetimos dos noches.El local no tiene aire acondicionado, pero tiene una pequeña terraza la mar de agradable. Recomiendo los ciquetti de embutidos, especialmente el spek, y el de bacalao.Precio especialmente asequible: 2 o 3 bebidas y unas 4 tapas 20€

☎ 390 415 228 945 - Calle Cavalli, 4081, **Venecia**

Restaurantes

8 Antica Cioccolateria

Adela Nieto (Babyboom): Es una especie de bar-restaurante, muy poco romántico ya que está en un callejón y al lado de unos muelles. Tiene una pequeña terraza y sirven menús que para ser Venecia están muy bien de precio aunque la bebida es cara como en todos sitios. Pero lo más destacado de este maravilloso lugar son la gran selección de chocolates de todo tipo que puedes degustar: blanco con avellanas, con almendras, con pepitas de chocolate negro, etc, etc...entre otros muchos. De verdad que vale la pena

San Polo, 276, Venecia, Italia, **Venecia**

Restaurantes

9 Al Vecio Bragosso

ANADEL: Concurrido restaurante recomendado por la recepcionista del hotel Ca Sagredo, está a solo unos pasos. Tuvimos que reservar mesa para ir una hora más tarde, las cenas empiezan antes que en España. Por nuestros vecinos de mesa, italianos y conocidos en la casa, advertimos que aquí se come buen pescado, crudo, frito o rebozado. Las pastas o el escalope vienés suelen estar también en todas las cartas de los restaurantes. Servicio profesional y un local agradable y acogedor son otras de sus señas de identidad. El precio por comensal es de 30-35 euros con vino de la zona.

Jose: Extraordinaria comida veneciana a muy buen precio y un servicio muy amable Aire acondicionado en el interior y una terraza estupenda. Servicio muy agradable y simpático en la zona de la plaza ss apostoli Cadoro

☎ 0 415 237 277 - Calle Nuova, 4386, **Venecia**

Cafeterías

10 Grancaffè Quadri

Noradoa: ¿Florian o Quadri? Un dilema cuando se quiere tomar un café en la plaza de San Marco .... Por suerte las 2 noches acabamos nuestro recorrido por Venecia en esta plaza, así que pude probar ambos cafes. ¿Cual es el mejor? .... Para gustos están los colores, pero por las vistas, me quedo con el Quadri. Situado bajo los arcos de las Procuradurías Viejas, se encuentra este hermoso café abierto en 1775, por Giorgio Quadri. Durante parte del año (por lo menos hasta mediados de octubre) tiene una hermosa terraza en la misma piazza que vale más la pena visitar de noche, escuchando a la maravillosa orquesta que toca clásicos de siempre. Por casi el mismo precio que un café te puedes tomar un cóctel.

☎ 390 415 289 299 - Piazza San Marco 121, 30124 Venecia, Italia, **Vene**..

Restaurantes

11 Trattoria Casa Mia

simonaf78: Esta trattoria es un poco difícil de encontrar, ya que se encuentra en una calle pequeña, pero la búsqueda vale la pena. Es una pizzería donde la comida se realiza como antes, con recetas tradicionales. La pizza es muy sabrosa, y recomiendo probar las sardinas en salsa y sobretodo el "bigoli" un tipo de pasta similar a los espaguetis, que es tradicional de la zona de Veneto. Los fines de semana es mejor llegar pronto o reservar, ya que esta muy concurrido.

☎ 0 415 285 590 - Sestiere Cannaregio, 4430, Venecia, Italia, **Venecia**

Restaurantes

12 Trattoria Storica

murkay: Un restaurante totalmente veneciano y con auténtica comida casera a muy buen precio, algo casi imposible de encontrar en Venecia. Los platos son abundantes y riquísimos, el trato es increíble y los precios económicos, el menú sale por 12€ (sin bebida) y tal como está Venecia de caro, merece mucho la pena.

Ramon Diaz de Bustamante: Hay mil sitios mejores para comer o cenar en Venecia, siguiendo el consejo que vimos aquí fuimos a cenar. Es decepcionante, el sitio mal decorado, decadente, mal servido. Pedimos de entrada espaguetis del mar, que no estaban mal aunque con demasiado sabor a mar y ñoquis, que pena, en Italia lo normal seria que fuesen frescos, es decir hechos a mano, y eran claramente precocinados. De segundo pedimos Lubina al horno con patata panadera, y de Lubina no tenia nada,

☎ 390 415 285 266 - Sestiere Cannaregio, **Venecia**

Restaurantes

13 Osteria da Baco

rachel1977: Altamente recomendable por muchas razones. Definido como osteria, enoteca, paninoteca, café... Puedes degustar vinos y tomar unos sandwiches vegetales al grill riquísimos, solo por unos 20€ dos personas. El personal es muy agradable y te chapurrean castellano. El local es pequeño pero muy acogedor y tiene aire acondicionado, cosa que se agradece mucho.

calle delle rasse- Castello, **Venecia**

Restaurantes

14 Le Campane

May Lopez: La trattoria y pizzería Le Campabne está ubicada entre San Marcos y el puente de Rialto. Es en este restaurante comí la mejor pizza de Venecia. Las pizzas son realmente ricas. La masa está perfectamente mezclada con la mozzarella y la salsa de tomate. Creo que es gracias a la Trattoria Le Campane que descubrí el verdadero placer de comer y disfrutar de la pizza. Los precios son muy buenos. No he encontrado ninguna otra pizzería con una mejor relación calidad/precio.

☎ 0 415 208 570 - Centro Storico rio terá S. Leonardo No. 1401, Vene…

Bares de Tapas

15 Un Mondo Di Vino

rachel1977: Situada en el Cannaregio, cerca de la iglesia del milagro, es un buen sitio para descansar los pies y tomar vinillos con cichetti o como las llamamos en españa, tapas. El lugar es frecuentado por vecinos de la zona (además de turistas), así que el ambiente es muy familiar. Los dueños, que regentan el local, son muy amables. Precio elevado, como muchos sitios en venecia.

☎ 00 390 415 211 093 - Cannaregio 5984/a, Venecia, Italia, **Venecia**

Restaurantes

16 Cantina Do Mori

Viagens Lacoste: La Cantina Mori es la posada más antigua de Venecia. Ubicada en la zona de Rialto, esta posada se abrió en 1462. Las filas de ollas de cobre cuelgan creando una decoración muy especial. Los propietarios sirven el vino directamente de las jarras que les acompaña una tapa de tacos de jamón. Se encuentra muy cerca del mercado de Rialto.

Venecia

17 Trattoria Aquila Nera

Restaurantes

Jordi: Nuestro fin de semana en Venecia nos permitió hacer una escapada de un día a Venecia, pues ambas ciudades se hallan a tan sólo una hora en tren. Eso sí, ¡cuál fue nuestra sorpresa cuando al bajar en la estación de Santa Lucía nos enteramos que ese día el Papa Benedicto XVI se encontraba en la ciudad en visita pastoral! Los registros y cacheos por parte de los carabinieri se sucedieron, pero las molestias no pasaron de ahí. Esa gran cantidad de visitantes - al gran número de turistas que habitualmente acuden a la ciudad de los canales ese día hubo que añadirles los fieles que visitaron la ciudad aprovechando la visita del Papa - complicó aún más una tarea ya de por sí complicada en Venecia: la búsqueda de un lugar tranquilo, con encanto y poco concurrido dónde comer y hacer un alto en el camino. Cuando casi nuestras esperanzas se empezaban a desvanecer y empezábamos a mentalizarnos con la idea de comer un trozo de pizza al taglio sentados en cualquier parte, dimos con una pequeña callejuela que nos llevó hasta la trattoria Aquila Nera. A unos 50 metros del Ponte de Rialto, el restaurante se encuentra en una pequeña calle que parte del Campo San Bartolomeo. De todas formas, en su página web se puede consultar cómo llegar desde cualquier punto de Venecia (http://www.aquilaneravenezia.com/dove siamo.html). La

☎ 00 390 415 224 769 - S. Bortolomeo | 5301 Rialto, Venecia, Italia, **Ven**..

Restaurantes

20 Pizzeria L'Angelo

Nirmal Ramo: Este pequeño local me hizo muy feliz. Es una pizzeria, sin lugar para sentarse, solo para llevar y es vegan-friendly. Tienen pizzas veganas y diario hacen algún wrap o panino, o incluso pastel vegano. Y la verdad es que las dos veces que comí ahí, no estaba solo feliz porque era vegano, lo cual a veces suficiente para mi, sino que estaba riquísimo. Normalmente la pizza vegana no está exhibida, pero tienen ahí el menú y te la preparan al instante. Si lo que quieres es algo rápido para llevar, su panino es de lo mejor que he probado.

sersilva: Antes de ir a Venecia leí en algún blog que el viajero había descubierto por casualidad una pequeña pizzería sencilla con las mejores pizzas que había probado. Me apunté el nombre y preguntando acabamos encontrándolo. Una pizza que no me cabía en las manos con

☎ 0 412 771 126 - Calle de la Cortesia, 3711, **Venecia**

Restaurantes

21 Ristorante Ai Barbacani

VAL: El Ristorante ai Barbacani es el lugar ideal. Lejos de los locales que se aprovechan de los turistas, aquí la acogida es cálida, la comida es excelente, a un precio que puede ser un poco más caro que el de la pizzería tradicional, pero que vale la pena. Probé el risotto con mariscos, y sólo voy a decir una cosa ... de muerte. Lo más importante es reservar la mesa para dos que da al canal. Será un poco la atracción de los transeúntes que pasan por el puente, pero por la noche a la luz de las velas y con las góndolas que pasan enfrente, es de lo más romántico.

☎ 0 415 210 234 - Calle del Paradiso, Venecia, Italia, **Venecia**

Restaurantes

18 Osteria Al Portego

Chiara Signorini: Para aquellos que visitan Venecia, los Bacari son fundamentales y convincentes: se trata de los típicos restaurantes venecianos que sirven tapas típicas como son los "Cicchetti" y "goto de vin". La Osteria Al Portego es siempre mi primera parada. El lugar es pequeño y está fuera de las rutas más turísticas, pero está siempre lleno de venecianos, así que si quieres cenar sentado en una de las pocas mesas que tienen, debes llamar con antelación o llegar pronto. En mi opinión, sin embargo, vale la pena tomar el vino y cicchetti (tapas) de pie, probar las albóndigas, bacalao, aceitunas, mariscos. También recomiendo el risotto de sepia o polenta con schie. Recomiendo el rosado de la casa.

nobino: Bar típico de Venecia, donde se puede degustar una amplia variedad de Cicchetti (tapas) todos muy buenos.

☎ 0 415 229 038 - Sestiere Castello, 6014, **Venecia**

Restaurantes

19 Trattoria da Gigio

May Lopez: Si tuviera que recomendar un único restaurante en Venecia, sería la Trattoria di Gigio, sin dudarlo. La comida es muy buena y las raciones son generosas. El servicio es cálido y amable. Las camareras se toman el tiempo para escuchar y aconsejar (incluso si tu italiano es muy malo, como el mío). Y no te presionan para que consumas. Este restaurante es un gran lugar que pienso visitar en mis futuros viajes a la isla. Aquí se puede descubrir la verdadera comida veneciana. Sugiero probar el fegato de ternera veneciano. ¡Es delicioso! Los precios también están muy bien. Si desea más información acerca de la comida italiana en Venecia, escribí un artículo en mi blog en: Http://www.Vie-de-miettes.Fr/2010/02/23/venise-partie-3-la-nourriture-italienne/

☎ 041 717 574 - Cannaregio - Campo S. Leonardo, 30121 Venecia, It…

Restaurantes

22 Osteria Vivaldi

jenhoa: En el centro de venecia, se encuentra este lugar acogedor y con muy buena comida italiana, aunque si algo cara, pero viendo lo que es venecia no sorprende... el rizoto esta buenisimo y los higados con cebolloas ummmmm.... lo único reflejar que cuesta comer con comenzal aprox unos 25€ (1 pplato a compartir, 1 plato personal, vino, agua), pero sobre todo refleja r lo acogedor del lugar....

Calle della Madonnetta, Venecia, Italia, **Venecia**

Restaurantes

23 Dal Moro's - Fresh Pasta To Go

Nirmal Ramo: En la tierra de la pasta, Dal Moro es un gran lugar para experimentar la pasión de los italianos por este platillo que se ha esparcido por el mundo. En su menú puedes leer "La hacemos ahora, la cocinamos ahora, te la comes ahora. ¿Por qué? Porque está hecha en casa ahora". Y con gran razón este lugar habla con tanto orgullo de su pasta. Es deliciosa. Y la gente atendiendo son super amigables. Cuando les dije que quería mi pasta picante para sentirme como en casa, en mi México, jugaban conmigo, preguntándome "¿Qué tan picante?" "Muy picante" les dije y de verdad me hicieron caso. La pasta al fusilli al pomodoro con extra peperoncino que me dieron le hizo honor a la fama del mexicano y su manera de aguantar el chile.

☎ 393 278 705 014 - Calle De La Casseleria, 5324, **Venecia**

Restaurantes

24 Antico Panificio

Natália Gastão: Puedo decir, sin exageración alguna, que este restaurante salvó mi estancia en Venecia. Por el simple hecho de estar escondido, alejado de la Venezia llena de turistas, y por ser muchísimo más barato que el resto de restaurantes a los que fui allí. ¡Y a todo esto se suma una comida deliciosa! Hice unas tres comidas allí, comí calzone y pasta, todo sensacional. También ofrecen un menú del día (precio fijo para el plato del día, que incluye un entrante y un plato principal), no recuerdo el precio, pero era más asequible que cualquier lugar en Venecia. Me gustaría tener más fotos, pero aún así vale la pena echarle un vistazo.

☎ 0 412 770 967 - S. Polo 945, Venecia, Italia, **Venecia**

Restaurantes

25 Trattoria Alla Rivetta

Marie & Matt: Es difícil encontrar un restaurante pequeño y pintoresco en Venecia, donde el turismo de masas ha transformado el precio y la calidad de los alimentos. Elegimos confiar en un amigo conocedor de la ciudad para visitarla más a fondo. Paramos para almorzar en una trattoria desconocida, ubicada debajo de un puente: la RIVETTA. Este es el punto de encuentro de los gondoleros para una comida rápida de platos caseros no demasiado caros en un sitio típico que los turistas aún no han asaltado . Nuestra elección por excelencia en Venecia, que sale a 30 € para dos, incluyendo el servicio.

Venise, Italie, **Venecia**

Restaurantes

26 Osteria Antico Giardinetto

Marie & Matt: Situado a tiro de piedra del Lido, este café es el lugar de reunión perfecto para tomar un café en la barra esperando el vaporetto. Esto es lo que hicimos, levantarnos temprano y disfrutar de la conexión WIFI gratuita. El espresso y el capuchino nos costaron solo 3 euros entre los dos.A este precio, ¡se pueden beber litros!

☎ 39 041 731 574 - Piazzale Santa Maria Elisabetta, 3, **Venecia**

Restaurantes

Da Bepi Venesian

Marie & Matt: Situado no muy lejos de la estación de tren de Mestre, este pequeño restaurante es un QG de habituales de la cocina del mar y de turistas de paso con curiosidad por probar el menú de una dirección poco conocida. Nosotros probamos la pasta con marisco y la sepia en su tinta con polenta de la casa por menos de 30 euros los dos. El servicio es multilingüe y simpatiquísimo y el marco muy pintoresco. Un buen lugar para comer en Venecia sin romper la hucha.

☎ 041 920 814 - Via Sernaglia, 21, 30171 Venise, Italie, **Venecia**

Cafeterías

27 Cafetería Cai Duohua

ANADEL: Esta zona de San Polo tiene poquísimos bares y restaurantes, aquí al lado está San Rocco y Maria Gloriosa dei Frari, dos imprescindibles en Venecia, y este es el único lugar que encontramos para comer algo. Es una cafetería con buenos sandwiches, pizzas, y no mucho más, suficiente para coger fuerzas.

☎ 390 415 242 027 - San Polo, 3057 , **Venecia**

Restaurantes

28 Trattoria Ca' d'Oro

ANADEL: Está en Cannaregio, muy cerca del campo de Santa Sofía, en una pequeña bocacalle por la que hay que torcer en la esquina de la tienda de regalos Pylones, está muy, muy escondido. Aquí se viene a tomar una copa de vino y polpette, una especie de híbrido entre croqueta y albóndiga muy típico del norte de Italia y que se degusta principalmente como aperitivo. Por cierto, no confundir con los polipetti, que son los pulpitos pequeños y que suelen cocinar con una salsa de tomate. Nosotros reservamos el día anterior una mesa para cenar, el sitio es pequeño, decorado con objetos antiguos y muy animado. De primero recomendar los bucatini con pomodoro, picantes y sabrosos, la pasta con almejas resultaba un tanto sosa. De segundo el acompañamiento siempre presente es la polenta, no muy de mi gusto, y los calamares en su tinta aquí se cocinan mejor, los pulpitos bien. Pocos postres, en este caso un plato de pastas y

☎ 390 415 285 324 - 3912 Ramo Ca' d'Oro, **Venecia**

Restaurantes

29 Bar Restaurante Timon

simonaf78: Si te encuentras en Venecia, una de las cosas que no puedes dejar de hacer es probar un spritz, el aperitivo típico veneciano. Uno de mis locales favoritos para tomar una copa es el Timon, un bar en el norte de Venecia, junto a la estación y no muy lejos del ghetto. El spritz se prepara con Aperol o Campari. Si prefieres, lo puedes acompañar con los cichete, unos canapés preparados de varias formas y que están expuestos en el escaparate. Los gerentes son muy agradables.

Venecia

Cafeterías

30 Café Majer

ANADEL: El origen de esta marca viene de 1924, ahora poseen varios establecimientos repartidos por distintos puntos de Venecia. Son cafés, pastelerías y tiendas donde puedes tomar productos dulces y salados, pero yo recomiendo los frittelles con ricotta, algo más italiano no puede ser, y si puede venir acompañado con un chocolate caliente que hacen como nadie, mejor que mejor.

Calle Ghetto Vecchio, 1227 , **Venecia**

Restaurantes

31 Trattoria alla Madonna

Javi Villaverde: Fantástico restaurante en los alrededores del puente de Rialto. Un lugar a la vieja usanza, con un servicio muy atento y agradable. Estuve cuatro días en Venecia y repetimos por la calidad de sus platos y unos precios fantásticos, sobre todo viendo cual es la tónica general de la ciudad. Muy recomendable el Risotto de marisco y los Spaghetti Vongole. De postre, pueden presumir de tener un tiramisú excelente. A pesar de ser un lugar que aparece frecuentemente en muchas guías turísticas, ha sabido seguir siendo un referente sin caer en la tentación de morir de éxito, y al contrario que muchos otros, no practicar aquello de "platos mediocres a precios abusivos para turistas de quita y pon"

☎ 390 415 223 824 - Calle alla Madonna San Polo 594, Venecia, Italia, **V**..

Restaurantes

32 Osteria Alla Patatina

ANADEL: Pues pese a la larga espera, además como sardinas en lata, y tras haber reservado desde el Palazzetto Madonna, le doy un sobresaliente. Es de esos sitios que tanto abundan en Italia, llenos de cachivaches, gente, pequeños en tamaño, y donde te sientes tan a gusto. Excelente mi plato de pasta con bogavante, buena idea que te inviten a una copa de vino para amenizar la espera, sino te vas, y una carne excepcional, así como el postre de ricotta. Muy bueno, y de precio en la media, volveré sin duda a este lugar.

☎ 0 415 237 238 - San Polo, 2741 A, Venecia, Italia, **Venecia**

Restaurantes

33 Osteria San Marco

David Guerreiro: Enoteca de amplia carta de vinos y deliciosos platos típicos Venecianos. Eso si, hay que destacar que probamos de entrante las vieiras y no eran nada del otro mundo. Poca cantidad para el precio del plato. Fue en el segundo plato cuando nos conquistaron. Tanto el hígado con puré de patata como el plato de Magret estaban muy buenos. Bastante recomendable aunque no esperéis comer barato. La elección de una botella de vino o tomar una "birra" de entrada pueden suponer el 40% de la carta.

☎ 390 415 285 242 - Calle Frezzeria, San Marco, 1610, 30124 Veneci…

Restaurantes

34 Osteria Ai Tre Leoni

Sebastian Muñoz: La Osteria Ai Tre Leoni es uno de los restaurantes que más disfrutamos durante nuestro paseo por la ciudad de Venecia. Escondido entre los callejones de la zona de "Zattere", el sitio no está demasiado alejado de la famosa Plaza de San Marco, y sin embargo los precios son bastante razonables. Además, a diferencia de buena parte de los restaurantes en zonas más concurridas, el sitio casi siempre tiene espacio para sentarse, y los clientes son locales en su mayoría. Si quieres probar algo de la comida típica sin gastar mucho, lo mejor que puedes hacer es ordenar el menú del día. Por 10 euros tendrás una pizza y una bebida (puedes elegir entre refresco, agua o cerveza). Por otro lado, si quieres ordenar pasta y un platillo principal, no gastarás más de 15 euros por persona. El interior del lugar cuenta con aire acondicionado, por lo que es una buena opción durante los meses cálidos del verano

☎ 390 415 202 473 - Calle Sacrestia, 4502, **Venecia**

Cafeterías

35 Antica Gelateria

Sebastian Muñoz: Además de la pizza y la pasta, el "gelato" italiano es indudablemente uno de los más famosos elementos de la gastronomía del país. Recorriendo la ciudad de Venecia en pleno verano, no faltan las oportunidades para frenar y pedir un cono de "Frutti di Bosco" y escapar un poco del calor. La "Antica Gelateria di Venezia" se encuentra en una de las zonas más transitadas de la ciudad, a pocos metros del famoso Puente de Rialto que atraviesa el Gran Canal. Se trata de una heladería artesanal en la que entenderás por qué el "gelato" italiano es tan distinto de los helados comerciales que encuentras en cualquier supermercado. Si bien yo no cambio al "Frutti di Bosco" por nada del mundo, todos los sabores merecen la pena. Si no estás seguro de cuál ordenar, puedes siempre pedir probar antes de elegir. En cuanto a precios, el cono con dos bolas de helado cuesta 2 euros.

Rughetta del Ravano, 1047, **Venecia**

Restaurantes

Pizzería Al Corso

Sebastian Muñoz: La Pizzería Al Corso se encuentra en la ciudad italiana de Mestre, considerada como la parte continental de Venecia. No es ningún secreto que hospedarse al otro lado de la laguna es infinitamente más económico, por lo que varios restaurantes han abierto sus puertas en esta zona, siendo visitados principalmente por los turistas que vuelven por la tarde después de pasar por la ciudad de los canales. En nuestro caso, elegimos este sitio para cenar debido por recomendación de la recepcionista del hotel donde nos estábamos alojando. Ordenamos varios platillos distintos de pasta y todos superaron nuestras expectativas. Como recomendación personal, diría que merece la pena ordenar los Tagliatelle Frutti di Mare, con mariscos frescos y una deliciosa salsa de tomate y pimiento. En cuanto a precios, a diferencia de Venecia aquí es perfectamente posible cenar por menos de 10 euros por

☎ 39 041 981 642 - Corso del Popolo, 37, **Venecia**

Restaurantes

36 Trattoria Ai Do Fradei

Alberto Conchado Sánchez: Hay 2 temas aquí. Vaya por delante que el sitio es muy bonito y con muy buen ambiente. La comida estaba muy buena y no tardaron en servirla. También era abundante. Dicho esto, es una trampa para turistas. El sistema que tienen montado es el siguiente: Fuera, una camarera capta clientes, atrayéndolos con el precio de las pizzas, bastante baratas. Dentro, un camarero que habla bastantes idiomas te recomienda la pasta con bogavante y el rodaballo que es el plato más caro. El truco está además en que en la carta el precio del plato es por 100 gramos y no te dice cuánto te va a traer ni aunque se lo preguntes, es el único en que ocurre esto. Vimos varias mesas protestar por esto al recibir la cuenta y nosotros nos dimos cuenta a tiempo por suerte y no caímos pero incluso nos preguntaron: "por qué queríamos otro plato en vez de ese". La broma hubiera supuesto pasar de una cuenta de 55

Rio Terà Farsetti, 1836-1837, **Venecia**

Restaurantes

37 Al Merca

jenhoa: En la plaza-mercado rialto, un local solo para consumir de pie en la calle, sirve una tapas buenisimas, junto a una carta de vinos muy variados a precios muy buenos, con respectoa lo caro que es venecia para comer. Es un lugar muy bueno para una parada en el camino y reponer fuerzas y calentarse un poquito con sus vinos, sobre todo en invierno... ummmmmm

213 San Polo, **Venecia**

Restaurantes

38 Pasticceria Bucintoro

Valentina Paro: La pastelería está ubicada en la calle Scaleter, el lugar donde tradicionalmente había pasteleros artesanos venecianos. Y es la última de las pastelerías tradicionales de la zona. Todos los dulces son hechos a mano en un pequeño taller ubicado detrás del mostrador y son deliciosos. Aquí podrá disfrutar de los deliciosos dulces típicos venecianos como zaleti, fugasse, il pan del doge, san martin (que come durante el San Martino), y las del carnaval (fritoe y crostoli de todas las variedades). La pastelería

☎ 041 721 503 - S. Polo 2229, **Venecia**

Restaurantes

39 Ostaria al Vecio Pozzo

ANADEL: Concurrido y con entrada incesante de gente, cosa que hace que el vecino lo tengas casi pegado, al juntar demasiado las mesas. En cuanto a la comida, está en la media, nada sobresalió, ni la pizza, ni mi pasta con tinta de sepia, o los linguinis con bacon, si acaso el postre con mascarpone fue lo que más triunfó. Hay otros restaurantes en la ciudad mejores y con un precio similar, que como es habitual barato no es.

☎ 0 415 242 760 - Santa Croce, 656 , **Venecia**

Cafeterías

40 Caffe Brasilia

Nirmal Ramo: Es curioso que en una ciudad, y en un país, plagado de cafeterías, seguramente la mayoría buenas, se vuelva difícil para mí escoger una. Fue justo lo que me pasó ayer. Mientras caminaba por las calles de Venezia tenía un gran antojo de un buen café. Pero no solo del café, sino de sentarme en un lugar agradable, tranquilo, para descansar y recargar la batería. Después de un buen rato buscando me encontré con el Café Brasilia y supe que esa era el lugar buscaba. La gente que atiende es increíblemente amable y tiene un excelente ambiente para descansar un rato después de las largar caminatas conociendo Venecia. No comí nada pero este lugar está listado como "Vegetarian Friendly", así que hay opciones también para un snack vegano. Y también tiene leche de soya para tu café.

☎ 0 415 239 918 - RioTerà Assassini, 3658, **Venecia**

Restaurantes

Trattoria da Primo e Paolo

Mochilero en Europa: Llegamos a Burano, en la mitad de la tarde, el recorrido por la pequeña Isla y las fotos, fueron justar para que el ocaso cubriera nuestros pasos y nos dejara, de vuelta, a la Plaza Galuppi. Buscamos un lugar donde comer y la atención de la amable mesera nos enganchó. Se trata de un restaurant familiar y artesanal, cuya gastronomía se basa en los frutos del mar. Sus platos de degustación y risottos te encantarán. Tienen su propia página web la cual encontrarás a continuación: www.trattoria-primoepaolo.it/trattoria.html Desde aquí, podrás apreciar los mejores atardeceres, y la bellaza de Burano, entre platos y una refrescante bebida! Además, es importante mencionarles que funcionan como lugar para hospedarse.

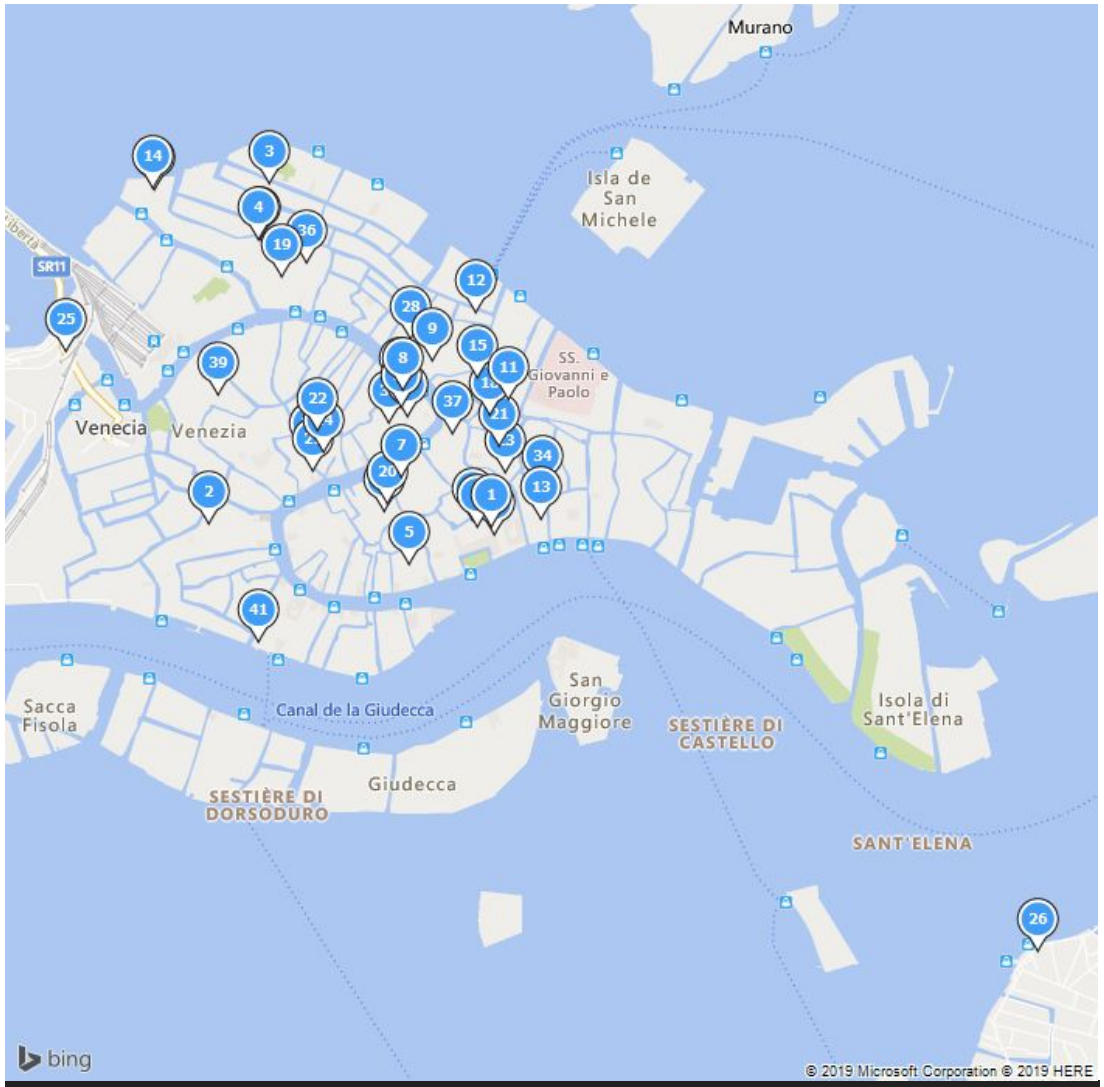
☎ 39 041 735 550 - Piazza Galuppi 285, Burano, **Venecia**

Cafeterías

41 Gelateria Nico

Lurolan Rolan: Recorrer la fondamenta delle Zattere ha sido uno de los placeres más inesperados en este viaje, siendo una parada más que recomendada la Gelateria da Nico. Si escoges la caída de la tarde para terminar una estupenda jornada de turismo por Venecia, puedes aprovechar para tomarte un Spritz mientras haces algunas fotos de la Giudecca de fondo o bien probar un Gianduiotto. El servicio de la heladería es excelente y el enclave completamente mágico. Además un precio bastante razonable y normal. Una maravilla para descansar y quedarse "embobado" literalmente con la maravilla de ciudad que es Venecia.

☎ 390 415 225 293 - Fondamenta Zattere 922, Venecia, Italia, **Venecia**



Lugares donde comer en Venecia

1. Caffè Florian
2. Pizza al Volo
3. Osteria al bomba
4. Gam Gam
5. Bistrot de Venise
6. Ae Oche
7. Enoteca al volto
8. Antica Cioccolateria
9. Al Vecio Bragosso
10. Grancaffè Quadri
11. Trattoria Casa Mia
12. Trattoria Storica
13. Osteria da Baco
14. Le Campane
15. Un Mondo Di Vino
16. Cantina Do Mori
17. Trattoria Aquila Nera
18. Osteria Al Portego
19. Trattoria da Gigio
20. Pizzeria L'Angelo
21. Ristorante Ai Barbacani
22. Osteria Vivaldi
23. Dal Moro's - Fresh Pasta To Go
24. Antico Panificio
25. Trattoria Alla Rivetta
26. Osteria Antico Giardinetto
27. Cafetería Cai Duohua
28. Trattoria Ca' d'Oro
29. Bar Restaurante Timon
30. Café Majer
31. Trattoria alla Madonna
32. Osteria Alla Patatina
33. Osteria San Marco
34. Osteria Ai Tre Leoni
35. Antica Gelateria
36. Trattoria Ai Do Fradei
37. Al Merca
38. Pasticceria Bucintoro
39. Ostaria al Vecio Pozzo
40. Caffe Brasilia
41. Gelateria Nico

1 Hotel Bauer Palazzo

Hoteles

ANADEL: Esta son cosas que nunca se olvidan, hospedarse en un hotel mítico a dos pasos de la plaza de San Marcos y desayunar sobre el gran canal, es un lujo que va a ser siempre recordado. El mítico Bauer lo es por muchas razones, por aquí han pasado celebridades de todo tipo, ofrece un servicio excepcional, precioso mobiliario, y como no, Venecia es incomparable. Hay que destacar que no es lo mismo alojarse en el Palazzo que en estas habitaciones de lujo situadas a 50 metros saliendo por la puerta del edificio principal (Bauer Casanova). La recepción y las zonas comunes como el comedor, son las mismas para los distintos tipos de habitaciones que van desde los varios miles de euros hasta los 200€ que es lo que me ha costado esta preciosa habitación abuhardillada. Un empleado de la recepción te acompaña hasta la habitación con un trato absolutamente exquisito. Te pueden trasladar desde la estación Santa Lucía en el taxi-góndola del hotel por un precio que ronda los 150€, y este te dejará literalmente en su interior, otro lujo prescindible que no obstante hay que mencionar. Respecto al desayuno resultó algo decepcionante, este lugar se merece más variedad, pero menudas vistas sobre el canal mientras oyes cantar a los gondoleros!!!, en definitiva, una estancia espectacular en uno de los lugares más bonitos del mundo.

☎ 390 415 207 022 - San Marco 1459, **Venecia**

Hoteles

4 Hotel Gardena

Marcos Gutierrez: Hola a tod@s!!! Me alojé en este hotel en el año 2008 pero todavía lo recuerdo como el primer día. Fue reservado a través de Halcon Viajes a un precio bastante aceptable. Su ubicación es excelente. Cercano a la Estación de tren y buses y a la Plaza de Roma. Además en 5 minutos puedes coger el Vaporetto que atraviesa los canales. En la zona hay varios restaurantes. Todo el hotel y mobiliario tiene una decoración veneciana (ligeramente barroca) preciosa y da mucha alegría a las estancias. Nos asignaron una habitación triple y no pudo ser mejor. Era enorme, con una gran cama de matrimonio y otra individual de calidad (no era supletoria). El baño era más pequeño y normalito, pero estaba todo muy limpio y cuidado. El desayuno se sirve en una salita y en el jardín (depende de la fecha) y, aunque no hay mucha variedad de productos (bollería, embutidos, cereales) todo está muy bueno. Por último, he podido ver que

☎ 390 410 993 670 - S.Croce 239, **Venecia**

Apartamentos

5 Campo Santa Maria Formosa

Barbara Oggero: El palacio neo-gótico que alberga el hotel ofrece vistas al canal, a lo largo del cual la navegan las góndolas en silencio. Muy cerca cerca de las principales atracciones de la ciudad. Equipado con 9 habitaciones, es una parte integral de Locanda La Corte, se conoce como recepción. Recientemente renovado, las habitaciones llevan el nombre de famosos pintores venecianos y están decoradas en estilo veneciano, y algún toque moderno. El desayuno se sirve en un pequeño comedor.

minube: El Hotel Casa Santa María Formosa se encuentra localizado en un hermoso palacio aristocrático Neo-gótico del siglo XVIII y se encuentra localizado en el centro de la hermosa ciudad de Venecia, a tan solo poca distancia de la Piazza San Marco y del puente Rialto. El complejo está a tan solo pocos minutos a pie del lugar donde

, **Venecia**

Hoteles

2 Centurion Palace - Small Luxury Hotels of the World

Monica: El hotel Centurión está ubicado en Venecia, la forma más fácil de llegar o por lo menos la que nosotros utilizabamos era el Taxi. Nada más llegar al hotel nuestra primera impresión fue mejor que buena. La habitación estaba genial, aunque la próxima vez que vayamos desde luego que pediremos la habitación con vistas al gran Canal. Para moverte una de las mejores opciones es la vaporeta "bus" , o si puedes permitirtelo el taxi, ya que aparte de llevarte a tu destino es una buena forma de dar una vuelta ya que puedes ir tomando el aire de pie y viendo cada pequeña parte de este precioso lugar. Por último, también he de decir que se puede ir andando, nosotros fuimos andando a la plaza de San Marcos y tengo que decir que mereció la pena, aunque hacia mucho calor . Os recomiendo cenar en el hotel, ya que si reservas con antelación puedes cenar a las "orillas" del gran Canal, es una velada muy romántica. Pero si hace malo

☎ 3 904 134 281 - Dorsoduro, 173, **Venecia**

Hoteles

3 Albergo Cavalletto & Doge Orseolo

Raquel Rey: En el corazón de Venecia, casi en la misma plaza de San Marcos, el Hotel Cavalletto & Doge Orseolo es una alternativa para todos aquellos que viajan a Venecia y quieren sentir el romanticismo y la esencia de esta ciudad única y decadente. Despertarse con el sonido de los gondoleros poniendo a punto sus góndolas en el pintoresco Bacino Orseolo uno de los lugares más célebres y sugerentes del centro histórico, desayunar en su comedor mientras vemos como pasan al otro lado de las ventanas casi rozándonos las góndolas, no se puede pedir más si viajas a esta fantástica ciudad. El hotel fue inaugurado en 1308, es uno de los más antiguos de Venecia pero está muy restaurado, ofrece elegantes y amplias habitaciones decoradas al estilo veneciano. Yo recomiendo pagar un poco más y alojarse en una superior con vistas al canal y así observar el ir y venir de las góndolas desde primera hora de

☎ 390 415 200 955 - Piazza San Marco 1107, **Venecia**

Hoteles

6 Hotel Starhotels Splendid Venice

Chaimae: El Starhotels Splendid Venice es un establecimiento de cuatro estrellas que ofrece la atención y el equipamiento de un cinco estrellas. Su situación es inmejorable: muy cerca del Rialto y de la Plaza San Marcos y junto a la parada del vaporetto. Nosotros nos alojamos en él durante un par de noches y nuesta habitación daba a un canal muy tranquilo por donde pasaban las góndolas. La atención del personal, impecable. El desayuno, muy bueno aunque la variedad de alimentos un poco limitada. Un par de puntos negativoS: el acceso a internet no es gratuito y la habitación nos pareció muy pequeña.

minube: Un Elegante Hotel que Se Encuentra En El Centro Histórico De Venecia, Muy Cerca De La Plaza San Marcos Y El Puente De Rialto. El Starhotels Splendid Venice Está Situado En Una De Las Orillas De Esta Famosa Ciudad

☎ 390 415 200 755 - San Marco Mercerie 760, **Venecia**

Hoteles

7 Hotel Orion

Sophie P.: Este hotel está situado en el centro histórico de Venecia, a un minuto de la plaza de San Marcos, la más importante de la ciudad. Este hotel, tiene vistas a un pequeño rincón muy agradable enfrente de la iglesia de San Zulian. Fue renovado en 2005, y las habitaciones tienen aire acondicionado, lo cual, es una ventaja a tener muy en cuenta cuando hace calor en Italia.

minube: El Hotel Orion, goza de una privilegiada ubicación cerca del centro de la ciudad, y de los monumentos y sitios culturales y de interés general de la city, como por ejemplo la Plaza San Marcos y El Hermoso Puente Rialto. La atención es correcta, y cordial y con respecto a la relación precio calidad, es acpetable. Servicio de lavanderia, disponible por un bajo costo.

☎ 390 415 223 053 - S.Marco Spadaria 700/A, **Venecia**

Hoteles

8 Boscolo Venezia, Autograph Collection®, A Marriott Luxury & Lifestyle Hotel

simonaf78: La recepción es muy amable y las habitaciones realmente maravillosas, una cama enorme y un baño de reyes. Tiene todas las últimas comodidades, y también cuenta con un barco privado que te lleva a la Piazza San Marco y Murano. El jardín es increíble y te puedes permitir una media hora para relajarse después de caminar arriba y abajo por las calles de Venecia. El precio final es alto, pero vale la pena

minube: El Dei Dogi, A Boscolo Luxury Hotel está ubicado en Venecia, cerca del Puente de Rialto.Este hermoso hotel está A 13 km del aeropuerto de Venecia.En las cercanías del hotel hay tiendas, bares y restaurantes.Dispone de 72 habitaciones.Brinda servicio de tintorería, Cambio de divisas y servicio de Internet con conexión de cable disponible en las

☎ 390 412 208 111 - Madonna dell'Orto 3500, **Venecia**

Hoteles

9 Hotel La Locandiera

naxos: La Locandiera es un pequeño hotel a cuatro pasos de la plaza de San Marcos, que es, sin duda, el autentico corazón de Venecia. Yo lo destaco sobre todo por su buenísima relación calidad/precio, que realmente resulta difícil conseguir en un destino tan turístico como Venecia. Desde luego no se trata de un autentico palazzo con vistas al Gran Canal, pero el edificio y las habitaciones tienen bastante encanto. Yo creo que resulta muy practico tener el hotel en la isla principal de Venecia, así te ahorras un montón de tiempo en desplazamientos en barco. Para llegar al hotel desde el aeropuerto lo más cómodo es tomar la línea de barco "autobús" llamada alilaguna (alilaguna.it), y bajarse en la estación de San Zaccaria, justo la anterior al Molo de San Marcos.

☎ 390 412 410 664 - Campo San Giovanni Novo 4432 (Check-in at Ho…

Hoteles

10 Hotel San Marco Luxury – Torre dell'Orologio Suites

pepalvarez: La verdad es que creo que es superrecomendable por la ubicación a pocos metros de la Plaza San Marco. Pero al musmo tiempo dan a un canal tranquilo y silencioso. Lo único que interrumpe ese silencio son las campanas del Campanille, osea un lujo. De Venezia todo esta hablado y dicho. Pero de este lujo de apartamentos no, por cierto pertenezen a la cadena de hoteles San Marco. Y nuestro apartamento fue el 121. La foto es de la vista desde la habitación. Y del Orologio que le da el nombre y que se ve desde la bocacalle del apartamento

San Marco 202/A (Check-in at San Marco 848), **Venecia**

Hoteles

11 Hotel Al Sole

Roberto Gonzalez: Es un pequeño pero precioso hotel en una zona poco transitada de la isla de Venecia. Está en una situación inmejorable para cruceristas por su cercanía al puerto y al aeropuerto. Aparte de estar cerca de las principales vías y recorridos del vaporetto. El edificio es un palacio restaurado y dispone de todas las comodidades que podemos necesitar. El desayuno bajo la pérgola me gustó mucho y los croissanes recién hechos abren el apetito a cualquiera. Las habitaciones pequeñas pero acogedoras, y el personal muy, muy amable. Voveré a hospedarme en él.

☎ 390 412 440 328 - Santa Croce- Fondamenta Minotto 136, **Venecia**

Pensiones

12 Albergue Collegio Armeno Moorat Raphael

Paolo Albanese: Venecia en su larga historia de república, con visión de futuro y tolerante, siempre dio asilo a diferentes comunidades, especialmente a las cristianas que huían de los turcos —enemigos históricos de Venecia—. Así que la comunidad armenia de Venecia fue la primera y la más antigua de Europa por lo que se les concedió la isla de San Lazaro. También hay un gran edificio, cerca de San Sebastián que pertenece a los armenios así como el Colegio Moorat Rafael. De hecho, aquí vienen a estudiar jóvenes armenios de Venecia y de la madre patria. Es el lugar donde se conservan los manuscritos más bellos y preciosos en papel de pergamino y escritos en armenio. Actualmente el Colegio acoge el pabellón lituano de la Bienal de Arte.

minube: El Albergue Collegio Armeno Moorat Raphael está ubicado en Ca"Zenobio, en un edificio del 1600 con un

Dorsoduro 2596, **Venecia**

Hoteles

13 Hotel American Dinesen

Géraldine Aurélia Parrinello: El hotel ofrece a sus huéspedes habitaciones con balcón y una vista maravillosa del canal de San Vio y el lateral del Gran Canal. El hotel está situado entre la Galería de la Academia de Bellas Artes y la Fundación "Peggy Guggenheim" cerca del Gran Canal, a pocos minutos a pie de los principales puntos turísticos de la ciudad; Ca' Rezzonico, museo del siglo XVIII veneciano, Palazzo Grassi y la Punta de Aduanas, el puente de Rialto y la plaza San Marcos. Equipado con WiFi para aquellos que quieran actualizar su perfil y blogs. Personal muy amable.

minube: El hotel American Dinesen esta situado en el corazón de Venecia, Italia. En el pintoresco barrio Dorsoduro, que da l canal de San Vío. El palacio fue construido en el siglo XVIII y está elegantemente decorado con muebles antiguos muy originales. Su ubicación es ideal,

☎ 011 390 415 204 733 - Via San Vio 628 | Dorsoduro District, 30123 …

Hoteles

14 Hotel Locanda Ovidius

minube: Ubicado en una Una Antigua Residencia Privada, el hotel ofrece una gran variedad de servicios. Los huéspedes tienen acceso Total A Dos esplendidas Terrazas, además, La Recepción, Abierta Las 24 Horas, Ofrece servicios de fax, Entradas Para Conciertos y Eventos, y reservas para Restaurantes. Los clientes disfrutan de agua mineral gratuita. Las habitaciones están equipadas con cafetera y tetera y agua mineral gratuita.

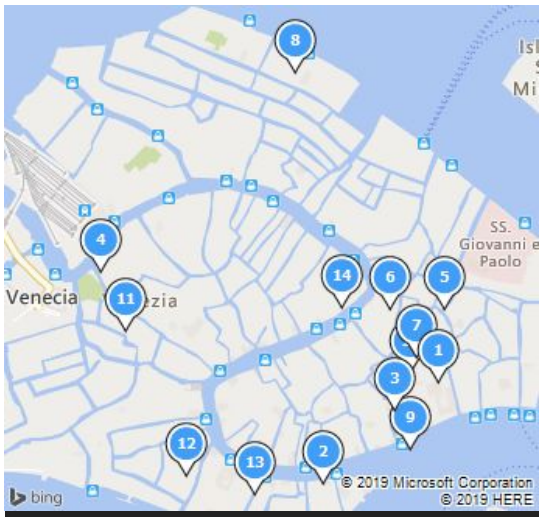
Calle del Sturion 677/A | Rialto, San Paolo, 30125 Venecia, Italia, **Venecia**

Resorts

Hotel Des Bains Venice Lido Resort

Javier Polo: Este emblemático hotel situado en el Lido de Venecia inspiró a Thomas Mann para su novela "La muerte en Venecia" y posteriormente sirvió para rodar escenas de su adaptación al cine por el mítico Visconti. La película "Muerte en Venecia" está considerada como una de las más importantes de todos los tiempos y la visita a este hotel se ha convertido en un clásico de la ciudad de los Dogos. Esta vez no pude visitar los salones, los pasillos y, ni mucho menos alojarme en las habitaciones que inmortalizó Visconti, Mi

☎ 390 415 265 921 - Lungomare Marconi, 17, **Venecia**



Lugares donde dormir en Venecia

1. Hotel Bauer Palazzo
2. Centurion Palace - Small Luxu...
3. Albergo Cavalletto & Doge Ors...
4. Hotel Gardena
5. Campo Santa Maria Formosa
6. Hotel Starhotels Splendid Veni...
7. Hotel Orion
8. Boscolo Venezia, Autograph Collection®, A Marriott Luxury &...
9. Hotel La Locandiera
10. Hotel San Marco Luxury – T...
11. Hotel Al Sole
12. Albergue Collegio Armeno...
13. Hotel American Dinesen
14. Hotel Locanda Ovidius